

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00065099
ESC - Ente schedatore	S82
ECP - Ente competente	M453

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Minerva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Parco Archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	75518
---------------	-------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 242
---------------	-------

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa a Graticcio. III, 13-15
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1928/04/24

DSCH - Sigla per citazione	00012711
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	69 d.C.
DTSF - A	79 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17.8
MISV - Varie	altezza del plinto 4; base del plinto 6 x 6
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta in bronzo raffigurante la dea Minerva stante su base quadrangolare. La statuetta poggia su un'elegante plinto quadrangolare modanato sorretto da quattro pieducci angolari.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il plinto, alla base, è decorato con baccellature su gola rovescia e alla sommità da un kyma ionico su ovolo al di sopra del quale è una modanatura a perline. La dea è raffigurata frontalmente, gravitante sulla gamba destra e con la sinistra leggermente flessa, la testa leggermente rivolta a destra; nella mano destra portata in avanti reca una patera, nella sinistra, posta lungo il corpo teneva lo scudo e la lancia, ora perduti. Indossa un lungo chitone stretto in vita al quale si sovrappone l'egida indossata di traverso, agganciata sulla spalla destra, con il gorgoneion che copre parte del braccio sinistro. Il volto rotondo presenta tratti appena accennati: una fronte bassa, grandi occhi, naso regolare, bocca piccola. La testa è coperta da un alto elmo corinzio, con cavità degli occhi appena accennate, le corna e un cimiero bifido con piume rese d'asprezze di fitte incisioni tratteggiate. I lunghi capelli sono raccolti sul retro in una coda triangolare che fuoriesce dall'elmo.
	Minerva è una delle divinità più frequentemente presenti nei larari domestici vesuviani, in ragione della sua funzione di protettrice dello Stato e quindi della famiglia, come conferma il contesto di rinvenimento della statuetta in esame. La stessa, difatti fu portata alla luce nella Casa del Graticcio dove, al piano superiore, oltre ai resti di un frontoncino di un'edicola, era un armadio di legno che conteneva dieci statuette di bronzo di diverso soggetto, fattura e dimensioni. Il luogo di esposizione dei bronzetti rientra in quella categoria di armadi confunzione di larario, documentati anchenella Casa di M. Gavius Rufus a Pompeie nella Casa del Sacello di Legno ad Ercolano (vedi F. Giacobello, Testimonianzedel culto dei Lari dall'area vesuviana. Significato enuove interpretazioni, in M.Bassani, F. Ghedini (a cura di), Religionem significare.Aspecti storico-religiosi, strutturali, iconografici emateriali dei sacra privata, Atti dell'Incontro distudi, Padova, 8-9 giugno 2009, Roma 2011, p. 69). All'interno dell'atrio

NSC - Notizie storico-critiche

della casa vennero alla luce altre due statuette di bronzo, una statuetta di Lare (n. inv. 75519) e la nostra Minerva, appartenenti con tutta probabilità ad un altro larario-armadio dello stesso tipo, ma di dimensioni più modeste. La statuetta riproduce un tipo statuario che, per l'impostazione della figura, stante e ieratica, per il braccio abbassato lungo il corpo a stringere lo scudo e la lancia, per il braccio destro piegato ad angolo retto e l'elmo corinzio crestato, è riconducibile all'Atena Parthenos di Fidia, pur rielaborandolo e semplificandolo. L'egida posta diagonalmente a coprire il braccio sinistro consente l'inserimento della statuetta in una serie esaminata dalla Kaufmann-Heinimann (1998, pp. 54-55, fig. 25) caratterizzata dalla forte variabilità, che trova un suo riferimento iconografico nella cosiddetta Atena Chersell, di età tardo-classica. Esempari simili provengono dalla Casa di L. Popidio Secondo a Pompei (Kaufmann-Heinimann 1998, p. 214, n.GFV7) e dalla stessa Ercolano (ora conservata al Museo archeologico Nazionale di Napoli, vedi Muhlenbrock/ Richter 2005, p. 331; Collezioni Museo 1986, p. 188, n. 115).

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mutilo

STCS - Indicazioni specifiche

Lacunosa della lancia e dello scudo. La superficie presenta in più punti segni di corrosione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/09/05

FTAN - Codice identificativo

75518_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/09/05

FTAN - Codice identificativo

75518_2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania

FTAD - Data

2022/07/03

FTAN - Codice identificativo	75518_3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/09/05
FTAN - Codice identificativo	75518_4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/09/05
FTAN - Codice identificativo	75518_5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/09/05
FTAN - Codice identificativo	75518_6
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Fonti e documenti testuali
FNTD - Data	2022
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	75518
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Fonti e documenti testuali
FNTD - Data	2022
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	75518
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Franco L.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	00011975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-98, 100, n. 7
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kaufmann Heinemann, A.
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBH - Sigla per citazione	00011495
BIBN - V., pp., nn.	p. 210, n. GFV3
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Muhlenbrock, J./ Richter, D.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00011696
BIBN - V., pp., nn.	p. 311, n. 8.27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collezioni Museo
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000262
BIBN - V., pp., nn.	p. 188, n. 115
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Adamo S.
FUR - Funzionario responsabile	Pappalardo, U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Tortora E.
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	CRBC:Progetto Riversaggio/ Consorzio Glossa
AGGF - Funzionario responsabile	Stefani, Grete
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Palmisano, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Caso, Marina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	Dalla foto di corredo alla scheda RA storica n. 1500065099, qui allegata, si evince che nel 1985 si conservava la lancia che la statuetta stringeva nella mano sinistra, che invece risulta perduta al momento della schedatura di aggiornamento (2022).