

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00065093
ESC - Ente schedatore	S82
ECP - Ente competente	M453

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	erma ritratto
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Menandro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Parco Archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	77450
---------------	-------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 2169
---------------	--------

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Terme Suburbane. Terrazza di Nonio Balbo, 3 - Atrio
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1958/01/11

DSCH - Sigla per citazione	00012863
RES - Specifiche di reperimento	Rinvenuta sull'orlo marmoreo dell'impluvio.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1 d.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	50 d.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scalpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	27
MISS - Spessore	24
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Erma ritratto in marmo bianco a grana fine, raffigurante una figura di uomo in età matura, identificato con Menandro, il commediografo greco caposcuola della Commedia Nuova. Su uno dei lati dell'erma sono eseguiti a scalpello due segni forse da interpretare come il numerale VI al rovescio.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il volto ovale, imberbe, presenta una lieve torsione verso destra ed è segnato da rughe, con zigomi poco pronunciati e guance scavate. La fronte è ampia ed è solcata da due rughe orizzontali, gli occhi sono piccoli e ravvicinati, dalle palpebre rilevate, ai lati dei quali sono due piccole rughe simmetriche; il naso, dal profilo regolare, ha un dorso piatto, la bocca è piccola e ben disegnata, il mento è tondo e sporgente. La capigliatura si articola sulla fronte in ciocche ondulate che, a partire dall'angolo esterno dell'occhio sinistro, si biforcano e si rivolgono verso destra per poi portarsi in direzioni inverse alle tempie. Davanti alle orecchie, due piccoli ricci a virgola. Sulla sommità del capo, le ciocche formano un motivo spiraliforme e ricadono in doppio strato sulla nuca. Il collo ben tornito è solcato da rughe; accentuato è il pomo d'Adamo. Un profondo incavo è alla base del collo.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	alfabetico
STMP - Posizione	sul fianco dell'erma
STMD - Descrizione	

NSC - Notizie storico-critiche

Problematica è stata l'identificazione del personaggio ritratto, della quale si è a lungo discusso, per stabilire se riconoscervi Menandro, il creatore della Commedia Nuova (343-241 a.C.) oppure Virgilio (per le tesi dei diversi studiosi, vedi: L. Laurenzi, s. v. Menandro in E. A. A., IV, 1961). Il ritratto è noto da numerose copie (Museo Nazionale I. 9, pp. 36-37, 46-47; Richter 1965, pp. 229-230, nn. 1-54). Le copie più vicine all'esemplare ercolanese sono quelle del Museo Nazionale Romano, quella di Philadelphia, quella di Rodi ed un'altra copia proveniente dal mercato antiquario (Richter 1965, nn. 4, 7, 40, 45, 54). Una copia di piccole dimensioni proviene anche da Pompei, dal giardino della Casa degli Amorini Dorati (Domus-Viridaria 1992, pp. 109-110), ma sembra contraddistinta da varianti che sembrano in qualche modo allontanarla dall'iconografia originale. Il prototipo da cui derivano le copie di età romana del ritratto sembra potersi identificare con la statua eretta ad Atene dopo la morte di Menandro, realizzata dai figli di Prassitele; secondo altri studi, invece, per le caratteristiche della capigliatura e la concezione coloristica del volto questo andrebbe rintracciato in una rielaborazione del pieno ellenismo del ritratto originale. Il modellato freddo e accademico, reso con accuratezza classicistica, induce a ritenere che la copia sia da datare alla prima metà del I secolo d.C. e forse da attribuire, secondo De Franciscis, ad una bottega locale (De Franciscis 1971, p. 115).

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

ricomposto

STCS - Indicazioni specifiche

L'erma, priva del pilastrino, è stata ricomposta in corrispondenza del busto sul lato sinistro, della nuca e dello spigolo inferiore destro. Scheggiature interessano la punta del naso, parte del labbro inferiore e lo spigolo sinistro dell'erma. La superficie è abrasa in più punti. Sui fianchi dell'erma restano ancora i fori, oggi occlusi, dei perni in ferro con cui erano applicate le tipiche sporgenze laterali destinate a tenere ghirlande.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/11/18

FTAN - Codice identificativo

77450_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_7
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/11/18
FTAN - Codice identificativo	77450_10
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Fonti e documenti testuali
FNTD - Data	2022
FNTN - Nome archivio	NR
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	77450
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ascione G.C./ Pagano M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000883
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-85, n. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pappalardo U./ Manderscheid H.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00011500
BIBN - V., pp., nn.	p. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Franciscis A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113-115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Domus - Viridaria
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00012334
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-110, n. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1979-1995

BIBH - Sigla per citazione	00004190
BIBN - V., pp., nn.	v. I.9, pp. 36-37, 46-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Richter G.M.A.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000205
BIBN - V., pp., nn.	pp. 229 ss., nn. 4, 7, 40, 45, 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Adamo S.
FUR - Funzionario responsabile	Pappalardo, U.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Tortora E.
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	CRBC:Progetto Riversaggio/ Consorzio Glossa
AGGF - Funzionario responsabile	Stefani, Grete
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Palmisano, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Caso, Marina