

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00919096

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro/ fusto

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ ILLUMINAZIONE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 78341

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero E 3044

STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Palestra - Criptoportico

DSCD - Data 1970/07/29

DSCH - Sigla per citazione 00011447

RES - Specifiche di reperimento Rinvenuto a m. 4 dal pavimento del Criptoportico, lato sud est.

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento**

sec. I d.C.

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1 d.C.

**DTSF - A**

79 d.C.

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

confronto

**DTM - Motivazione cronologia**

contesto

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

171

**MISV - Varie**

Diametro sommità 10; base 12

**MIST - Validità**

ca

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fusto di candelabro istoriato in marmo bianco con venature grigie, di forma cilindrica rastremata verso l'alto. La base del fusto, culminante in una forma arrotondata, poggia su un corto elemento cilindrico.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

A partire dalla base, da quattro grosse foglie di acanto si dipana un ornato di altre foglie che si sovrappongono l'una all'altra, inframmezzate da piccoli gruppi di bacche che riveste l'intero fusto. A circa due terzi dell'altezza, incorniciata da due cordoncini, è una fascia decorata da quattro maschere teatrali delimitata nella parte superiore e inferiore da un motivo a foglie di acanto rivolte rispettivamente verso l'alto e verso il basso. Due delle maschere raffigurano una figura maschile barbata. La prima si caratterizza per grosse ciocche inanellate che sporgono da una pelle animale posta sul capo, occhi e bocca traforati. La seconda si differenzia per un volto più scavato, la fronte prominente e per il capo scoperto. La terza maschera è caratterizzata da una capigliatura a boccoli calamistrati che ricadono sulla fronte e ai lati del viso; gli occhi, inquadrati da sopracciglia aggrottate presentano... [Continua nel campo OSS]

**NSC - Notizie storico-critiche**

I candelabri marmorei appartengono alla classe dei più pregiati arredi di rappresentanza dell'architettura romana sia pubblica che privata: erano disposti nei templi, nei santuari, nelle aree pubbliche delle città, ma costituivano anche uno dei preferiti oggetti di arredo, spesso di lusso, delle domus romane. Questo tipo di candelabri con ornati vegetali sono maggiormente diffusi tra la fine del I secolo a.C. e la prima metà del I secolo d.C., periodo in cui questi motivi, resi con gusto toreutico, sono particolarmente apprezzati nella produzione artigianale romana. Nelle figure raffigurate sul fusto sembrano potersi riconoscere tipi precisi di maschere, piuttosto ricorrenti nel mondo romano. La presenza dell'alto onkos, che le contraddistingue tutte, e di particolari caratteristiche del volto e della capigliatura, suggerisce che si tratti di maschere tragiche. E' possibile individuare confronti con le maschere rinvenute in gran numero a Pompei (per la maschera a lunghe ciocche scomposte, vedi Bernabò Brea 1998, p. 55; per la maschera con riccioli calamistrati sulla fronte, vedi Ward-Perkins/

Claridge 1978, p. 140; per le maschere barbute, vedi Dwyer 1981, p. 274, n. 53).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mutilo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Lacunoso di parte dell'estremità di base e della sommità, che risulta spezzata. Qualche lieve sbrecciatura interessa le foglie nella parte inferiore del fusto. Restano i fori dell'impennatura sia alla base che alla sommità. La superficie mostra segni di annerimento. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero della Cultura |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/07/15                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 78341_1                             |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/07/15                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 78341_2                             |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/07/15                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 78341_3                             |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale                 |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/07/15                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 78341_4                             |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale     |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2022/07/15                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 78341_5  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale                              |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2022/07/15                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 78341_6  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale                              |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania              |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2022/07/15                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 78341_7  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica                           |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Ascione G.C./ Pagano M.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2000   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000883   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 86, n. 18                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Carrella A., D'Acunto L.A., Inserra N., Serpe C. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 2008   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00012072   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 183, n. D31                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Bernabò Brea L.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1998   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00012720   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 55  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>          | fig. 51  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Cain H. U.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1985   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00012721   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | pp. 157-158                                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>          | tav. 53, n. 3                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |  |
|   |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Dwyer E.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1981  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000145  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 274, n. 53   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ward-Perkins J. B./ Claridge A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1978  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001313  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 140, n. 65   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2022  |
| <b>CM PN - Nome</b>                        | Palmisano, Emanuela   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Caso, Marina  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS -</b>                               | ... le iridi forate, al pari della bocca e il naso è prominente. L'ultima maschera condivide tratti simili, ad eccezione della capigliatura, questa volta resa da ciocche ondulate che da una scriminatura centrale scendono ai lati del viso. Alla sommità del fusto è riproposto il motivo a foglie d'acanto rivolte verso il basso, sormontato da una fascia con fogliette dello stesso tipo in un rilievo appena accennato. Largo l'uso del trapano per la resa delle capigliature, dei lobi delle foglie e delle bacche. |