

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00062010
ESC - Ente schedatore	S82
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	applique
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ MOBILIA
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Ninfa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Parco Archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	77771
---------------	-------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 2474
---------------	--------

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Cardo III Superiore
DSCF - Ente responsabile	Soprintendenza alle antichità di Napoli e Caserta
DSCA - Responsabile scientifico	De Franciscis, Alfonso

<b>DSCD - Data</b>	1961/11/21
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	00006928
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. I d.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	54 d.C.
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MISS - Spessore</b>	8
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Applique in bronzo, posta a coronamento della spalliera di un letto, raffigurante una ninfa semisdraiata su una roccia. La figura, panneggiata dalla cintola in giù, si abbandona mollemente su una balza rocciosa e poggia il suo braccio sinistro su un vaso da cui sgorga dell'acqua. Il drappo, che le ricade dalla spalla destra, le avvolge il ventre e le gambe fino ai piedi nudi. Il braccio destro è adagiato sul grembo. La testa è portata indietro e leggermente verso destra, con lo sguardo rivolto verso l'alto. Il viso è ampio, gli occhi grandi con pupille incise e palpebre rilevate; naso dritto, labbra carnose dischiuse. La capigliatura è caratterizzata da lunghe ciocche ondulate che, da una scriminatura centrale, ricadono scomposte sulle spalle.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La posa rilassata e insieme estatica della fanciulla rimanda alle figure delle Ninfe dei boschi, che avevano allevato Dioniso bambino. Si osserva il contrasto tra le asperità della roccia e la morbida levigatezza della carne, nonché la rigidità nella resa della capigliatura, delle pieghe appiattite del pannello e dell'acqua che fluisce dal suo contenitore.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel vasto panorama della suppellettile che decorava le case romane, un particolare interesse rivestono i letti triclinari in bronzo che, essendo posti negli ambienti di rappresentanza della domus, tendevano ad essere particolarmente ricercati e dalla fattura raffinata. Numerose sono le attestazioni nel mondo romano e dall'area vesuviana in particolare provengono veri e propri capolavori. La spalliera, il fulcrum, costituiva la parte più nobile del mobile e il suo coronamento era sovente ornato da appliques raffiguranti teste di pantere e di muli, satiri, sileni (Stuart Jones 1926, pp. 178-179; Ascione/Pagano 2000, p. 58, n. 20; Collezioni Museo 1986, p. 184) o comunque elementi spesso riferibili alla sfera dionisiaca. Lo schema iconografico della

ninfa sdraiata sulla roccia, assai diffuso nel mondo romano (si veda, tra gli altri, Museo Nazionale Romano 1985, pp. 365-366), rimanda a modelli ellenistici, qui rivisitati secondo una visione schematica, caratterizzata da un accentuato colorismo nella resa del volto e del corpo, ben collocabile nella seconda metà del I secolo d.C.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

integro

**STCS - Indicazioni specifiche**

La superficie posteriore è rivestita da una patina di colore verde chiaro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania

**FTAD - Data**

2022/07/03

**FTAN - Codice identificativo**

77771\_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/09/05

**FTAN - Codice identificativo**

77771\_3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania

**FTAD - Data**

2022/07/03

**FTAN - Codice identificativo**

77771\_2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Battiloro, Ciro / Notizia, Stefania

**FTAD - Data**

2022/07/03

**FTAN - Codice identificativo**

77771\_4

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77771_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77771_6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2022/09/05
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	77771_7
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Fonti e documenti testuali
<b>FNTD - Data</b>	2022
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	77771
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ascione G.C./ Pagano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000883
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 104-105, n. 50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bronzo Romani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005163
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 267, n. 45
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 147-148
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Budetta T./ Pagano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011407
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 82-83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Collezioni Museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000262
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 184, n. 90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Nazionale Romano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012740
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 365-366
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Stuart Jones, H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012739
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 178-179, n. 12
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 54
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Lagi De Caro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maggi, G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Pazienza, S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	CRBC:Progetto Riversaggio/ Consorzio Glossa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Stefani, Grete
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Palmisano, Emanuela
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina