

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00065161
ESC - Ente schedatore	S82
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statua
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Hercules mingens

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Parco Archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	75802
---------------	-------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 525
---------------	-------

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa dei Cervi. IV, 21
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1930/08/05

<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	00011917
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Giardino, settore nord, verso l'atrio.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I a.C./ I d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	20 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scalpellatura/ a gradina/ levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	54
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>MISV - Varie</b>	plinto 31.5 x 19.5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua di dimensioni terzine in marmo bianco a grana fine, raffigurante un Ercole maturo, ebbro, nell'atto della minzione, gravitante su un plinto rettangolare. Il dio è nudo, con il torso inarcato e le gambe divaricate e piegate in avanti, la sinistra addossata ad un puntello in forma di tronco d'albero ramificato. Il braccio destro è portato all'inguine, mentre il sinistro è piegato, con l'avambraccio teso verso l'alto a reggere la clava, che si appoggia sulla spalla corrispondente; sulla spalla poggia la leontè che scende a coprire il sostegno. La testa dell'animale, piuttosto appiattita, è lavorata con brevi incisioni a tratto allo scopo di offrirne un'immagine naturalistica, ed è incorniciata dalla folta criniera disegnata con piccole ciocche ondulate disposte disordinatamente. Il corpo del dio nel complesso risulta robusto, con pettorali pronunciati, ventre rigonfio e gambe tozze. La testa è reclinata sul petto, verso destra.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il viso presenta un'ampia fronte venata da una profonda ruga di espressione orizzontale, occhi dalle palpebre ben rilevate, un naso dal dorso piatto e dal profilo regolare e labbra socchiuse incorniciate da lunghi baffi spioventi e da una folta barba a ciocche ricciolute compatte. Sui capelli, resi con piccole ciocche contrapposte finemente incise, poggia una corona di alloro, i cui lembi ricadono sulla nuca. La lavorazione è molto accurata: le masse muscolari sono rese con il dovuto accento alla tensione della posizione.
	La statuetta appartiene all'arredo del peristilio della Casa dei Cervi, una residenza di lusso posseduta dal decurione e duoviro Q. Granius Verus. Secondo la ricostruzione di Tram Thin (1988, pp. 98-99) la statuetta di Ercole era disposta lungo uno dei lati di un vialetto che

**NSC - Notizie storico-critiche**

attraversava il giardino, contrapposta ad una statuetta di satiro con otre sulla spalla (Ercolano, depositi, inv. n. 75797) insieme ad una coppia di gruppi statuari raffiguranti cervi assaliti dai cani (Ercolano, depositi, inv. nn. 75796, 75801), un piccolo labrum (Ercolano, depositi inv. n. 75799) e due tavoli in marmo (Ercolano, depositi inv. nn. 75800, 75803). L'iconografia dell'Hercules mingens, caratterizzata dallo sbilanciamento del corpo, dall'accentuazione della decadenza fisica espressa in forme flaccide e abbondanti del nudo e dall'attributo pressochè costante della clava, fece la sua comparsa nel repertorio figurativo del II secolo a.C. (Tran Tan Tinh 1988, pp. 102-103, nota 6; S. Ritter, Hercules in der römischen Kunst von den Anfängen bis Augustus, Heidelberg 1995, p. 110), per ottenere poi grande successo in età imperiale, soprattutto nella piccola plastica in bronzo, con numerose varianti (Babelon/Blanchet, n. 570; Zadoks-Josephus-Jitta/Peters/Wittevesen, n. 10). In area vesuviana appare soltanto in due esemplari: nella nostra statuetta e in un bronzetto da Pompei (Coralini 2001, p. 164, n. P034). Le raffigurazioni dell'Hercules mingens sono da ricollegare al mondo di Dioniso e quindi, al pari di quelle dei personaggi appartenenti al suo corteo, satiri, sileni, ermafroditi, compaiono spesso come ornamento di giardini e fontane. Un confronto puntuale è offerto da una statuetta da Worlitz (Paul 1965, pp. 35-37, fig. 19), datata al I secolo d.C., che presenta lo stesso schema iconografico, ma semplificato. Opera di alto livello artistico, forse di importazione, la statuetta è stata datata da alcuni autori (tra i quali, Coralini 2001, p. 236, n. E 003 e M.P. Guidobaldi, in Di Pasquale /Paolucci 2007, p. 274, n. 3.B.17) fra il I a.C. e I secolo d.C., mentre T. Budetta (in Franchi dell'Orto/ Varone 1993, p. 232, n. 128) la pone alla metà del I secolo d.C.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

ricomposto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Ricomposto da più frammenti combacianti, lungo il fusto della clava, in corrispondenza del ventre, del polso sinistro, all'altezza del ginocchio sinistro, della caviglia destra e della coscia sinistra. Il plinto presenta una lacuna in corrispondenza dell'angolo posteriore destro. Tracce di lavorazione a gradina sul plinto e levigatura molto accurata nelle parti nude. Alcune macchie di colore arancio-rossastro sono sul piede sinistro e sul retro del tronco, alla base.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

**FTAD - Data**

2022/09/14

**FTAN - Codice identificativo**

75802\_1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Ciro Battiloro/Stefania Notizia**FTAD - Data** 2022/09/14**FTAN - Codice identificativo** 75802\_2**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Ciro Battiloro/Stefania Notizia**FTAD - Data** 2022/09/14**FTAN - Codice identificativo** 75802\_3**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Ciro Battiloro/Stefania Notizia**FTAD - Data** 2022/09/14**FTAN - Codice identificativo** 75802\_4**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Ciro Battiloro/Stefania Notizia**FTAD - Data** 2022/09/14**FTAN - Codice identificativo** 75802\_5**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Ciro Battiloro/Stefania Notizia**FTAD - Data** 2022/09/14**FTAN - Codice identificativo** 75802\_6**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** 75802\_7**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** Fonti e documenti testuali**FNTD - Data** 2022**FNTN - Nome archivio** NR**FNTS - Posizione** NR**FNTI - Codice identificativo** 75802**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Kurzeder, C./ Mensch, S/ Richter, D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012741
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 185, n. 13
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moesgaard Museum
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2020
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011546
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Pasquale G./ Paolucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012255
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 274, n. 3.B.17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Muhlenbrock, J./ Richter, D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011696
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 294, n. 7.4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Coralini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164, n. P.034
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ascione G.C./ Pagano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000883
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 97-98, n. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pagano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000831
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Franchi dell'Orto, L./ Varone, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011496
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 232, n. 128
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tinh V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000292
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102, n. 4
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 156-157
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Maiuri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011432
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 323
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zadoks-Josephus Jitta, A. N./ Peters, W. J. T./ Wittevesen, A. M. W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013139
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Yacoub, M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013141
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 104
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Paul E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013140
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35-37
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Babelon E./ Blanchet J. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000904

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 570
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Adamo S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pappalardo, U.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Tortora E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	CRBC:Progetto Riversaggio/ Consorzio Glossa
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Stefani, Grete
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Palmisano, Emanuela
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina