

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | RA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00062046 |
| ESC - Ente schedatore           | S82      |
| ECP - Ente competente           | M453     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                       |                                                 |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------|
| OGTD - Definizione                    | candelabro                                      |
| CLS - Categoria - classe e produzione | STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ ILLUMINAZIONE |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Ercolano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia             | Parco Archeologico             |
| LDCN - Denominazione attuale | Parco Archeologico di Ercolano |
| LDCU - Indirizzo             | Corso Resina 187               |
| LDCS - Specifiche            | depositi.                      |

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |              |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | 75771/ 75777 |
|---------------|--------------|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |              |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | E 494/ E 500 |
|---------------|--------------|

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

|                                  |                           |
|----------------------------------|---------------------------|
| SCAN - Denominazione dello scavo | Casa dell'Atrio a Mosaico |
| DSCA - Responsabile scientifico  | Maiuri, Amedeo            |
| DSCD - Data                      | 1930/04/01                |
| DSCH - Sigla per citazione       | 00006859                  |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                                 |             |
|-------------------------------------------------|-------------|
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | sec. I d.C. |
|-------------------------------------------------|-------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>DTSI - Da</b> | 50 d.C. |
|------------------|---------|

|                 |         |
|-----------------|---------|
| <b>DTSF - A</b> | 79 d.C. |
|-----------------|---------|

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione/ a incisione |
|--------------------------------|------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 116 |
|-----------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 23 |
|-------------------------|----|

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>MISS - Spessore</b> | 3 |
|------------------------|---|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | fusto quadrangolare, liscio, a spigoli vivi, con base superiore conformata ad erma bifronte con cordolo a cilindro per l'innesto di una cimasa e base inferiore circolare, a vasca bassissima con orlo ingrossato profilato, dalla caratteristica forma 'a disco', sostenuta da un sostegno tripode zoomorfo con basette circolari di appoggi e perni di ancoraggio alla base. |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | cimasa: erma bifronte con testa di guerriero con elmo a calotta e particolari di un volto giovanile, ben segnati. Il disco circolare che caratterizza la base ha linee concentriche orizzontali, a rilievo, sulla vasca. Tripode: tre piedi a forma di protome di elefante: le ampie orecchie di prospetto sono percorse da striature ad indicare le grinze della pelle; occhi incavati, la proboscide con profonde grinze. |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Questo reperto, nell'archivio storico di Ercolano, compone un esemplare con inv. 75777. L'elefante nelle produzioni in metallo è un motivo abbastanza raro sia nel vasellame (M. Menninger, Die römischen Silbergefäße im Rheinischen Landesmuseum Bonn, in Hauslacht vor Silber 1997, pp. 99-124; pp. 104-106, n. 3 a/b; F. Baratte, La vaisselle d'argent de part et d'autre des Alpes: circulation et échanges à l'époque romaine, in G. Sena Chiesa – E.A. Arslan (Edd.), Optima via, Atti del Convegno Internazionale di Studi "Postumia", Cremona 13-15 giugno 1996, Cremona 1998, pp. 227-238; p. 231, figg. 2-4) che negli oggetti d'uso. Le prime rappresentazioni sono documentate in età ellenistica da monete siriane del III a.C.; nel II e I a.C. troviamo l'elefante come emblema nella ceramica calena, nelle terrecotte di Mirina e nelle monete romane. Da inquadrare probabilmente ancora in età ellenistica il fulcrum in bronzo della Sammlung Loeb a Monaco, la cui datazione oscilla tra II a.C. e I d.C. Nella toreutica il confronto più prossimo è il piccolo capitello figurato in porfido del Vaticano di età augustea ed in età imperiale troviamo gli elefanti come motivo decorativo delle pteryges delle statue loriccate. Il confronto più stringente con il nostro esemplare viene però dall'ambito iconografico, nella pittura vesuviana, che ci ha restituito rappresentazioni di II stile nella Casa del Sacello Iliaco e rappresentazioni più tarde come nella Casa dei Vetti: un candelabro dipinto con elefanti (V. Sampaolo, |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Pompei. Pitture e mosaici, Roma 1990-2003 V, 1994, pp. 543-545, n. 129).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | ricomposto                |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | ricomposto e reintegrato. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero della Cultura |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale             |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Ciro Battiloro/Stefania Notizia |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/11/23                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 75771_6                         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale             |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Ciro Battiloro/Stefania Notizia |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/11/23                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 75771_1                         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale             |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Ciro Battiloro/Stefania Notizia |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/11/23                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 75771_2                         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale             |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Ciro Battiloro/Stefania Notizia |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022/11/23                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 75771_3                         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                                 |
|----------------------|---------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata         |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale             |
| <b>FTAA - Autore</b> | Ciro Battiloro/Stefania Notizia |
| <b>FTAD - Data</b>   | 2022/11/23                      |

|                                                 |                                                    |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 75771_4                                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale                                |
| <b>FTAA - Autore</b>                            | Ciro Battiloro/Stefania Notizia                    |
| <b>FTAD - Data</b>                              | 2022/11/23                                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 75771_5                                            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale                                |
| <b>FTAA - Autore</b>                            | Ciro Battiloro/Stefania Notizia                    |
| <b>FTAD - Data</b>                              | 2022/11/23                                         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 75771_7                                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                                    |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | Fonti e documenti testuali                         |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 2022                                               |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | NR                                                 |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR                                                 |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | 75771                                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                    |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                          |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bielfeldt R, Eber J., Bosche S., Knauß F., Lutz A. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2022                                               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00012274                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 389-390, n. 33.                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                    |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                          |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Sogliano A.                                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1898                                               |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001728                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 347-348.                                       |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 46.                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                    |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983                                               |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Lagi De Caro A.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maggi, G.                                          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                    |

|                                        |                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 1995                                        |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Pazienza, S.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>   |                                             |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2012                                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | CRBC:Progetto Riversaggio/ Consorzio Glossa |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Stefani, Grete                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>   |                                             |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2023                                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Del Verme, Laura                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Caso, Marina                                |