

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00411289
ESC - Ente schedatore	S82
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sima con gocciolatoio
OGTT - Tipologia	di gronda
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ ELEMENTI ARCHITETTONICI/ ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	protome leonina
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi.

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	79191
---------------	-------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 3894
---------------	--------

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Palestra. Or. II, 4, 19 - Loggia
DSCD - Data	1969/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00012347

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I a.C./ I d.C.
---	----------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	30 a.C.
------------------	---------

<b>DTSF - A</b>	14 d.C.
-----------------	---------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a cassaforma/ ingobbiatura/ verniciatura/ sovraddipintura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	17
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	48
-------------------------	----

<b>MISN - Lunghezza</b>	74
-------------------------	----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sima 'a cassetta' costituita da due lastre lavorate separatamente ed abilmente fuse fra loro a formare un angolo retto. Prima della cottura è stato applicato alla lastra anteriore un gocciolatoio a protome zoomorfa. Mentre la lastra anteriore rappresenta un profilo non perfettamente verticale, con listello superiore di coronamento, quella posteriore si rivela sostanzialmente piana, segnata dalla presenza sui due lati di un listello rilevato, affine a quello documentato sulle tegole. Gocciolatoio conformato a protome zoomorfa in campo liscio.
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Gocciolatoio a protome leonina raffigurata con il muso visto nella sua frontalità; ha occhi incavati (nari e fauci, presumibilmente aperte non sono conservate), le orecchie sono tondeggianti, la criniera è composta da ciocche appena accennate e circonda la testa in modo armonioso.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il nostro esemplare appartiene ad una serie, recuperata, nel 1969, nella cd. Palestra (per una sintesi sull'identificazione del complesso, cfr. D. Esposito, 'Un contesto di pitture inedito dalla cosiddetta Palestra di Ercolano', in Cronache Ercolanesi 2015, pp. 209-226; pp. 220-226), presumibilmente a corredo del tetto di uno o più edifici, e che conserva un numero relativamente numeroso di questi reperti. E' questo del gocciolatoio a protome leonina con fauci spalancate, uno schema molto comune in Campania, e più in generale nel mondo romano nei secoli I a.C. - I d.C. che trova il suo modello più colto nelle decorazioni architettoniche policrome di epoca arcaica e classica di area magno-greca. Il tipo, noto anche in una versione, leggermente più tarda, con figure araldiche poste ai lati della protome di gronda o inquadrato da palmette vegetali e foglie d'acanto, trova puntuali confronti in area campana. Come già evidenziato in premessa, per la sua stessa struttura, i suoi diretti e più antichi antecedenti sono da ricercare nei rivestimenti fittili dell'Occidente greco ed in particolare, per la sua impostazione, ricorda le protomi delle sime a baldacchino di Poseidonia. Per quanto riguarda invece gli accorgimenti tecnici, sembra interessante notare come i due listelli laterali siano funzionali
---------------------------------------	--

alla corretta sovrapposizione dei coprigiunti semicircolari del manto di copertura, e marcatamente alti, per evitare una possibile infiltrazione delle acque meteoriche all'interno della carpenteria lignea.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	larghe fratture nelle parti laterali e fontali; la protome è lacunosa di nari e fauci. Non si conservano tracce di dipinture e colori che pure dovevano essere presenti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/04/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	79191_4

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/04/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	79191_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/04/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	79191_2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/04/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	79191_3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/04/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	79191_5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/04/26
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	79191_6
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Fonti e documenti testuali
<b>FNTD - Data</b>	2022
<b>FNTN - Nome archivio</b>	NR
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	79191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pellino G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004229
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	cat. VII.6.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XII, fig. 2.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	D'Ambrosio A./ M. Borriello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004888
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 244-246.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Angelone, Rosaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pagano, Mario
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Del Verme, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023

<b>AGGN - Nome</b>	Del Verme, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina