

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00919614
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra a rilievo
OGTT - Tipologia	bassorilievo marmoreo figurato
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ ELEMENTI ARCHITETTONICI/ ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Hesperos
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa del Bel Cortile (V,8) Salone amb. 4 parete sud.

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	76493
---------------	-------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E 1215
---------------	--------

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa del Rilievo di Telefo Or. I, 2-3
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo

DSCD - Data	27/02/1934
DSCH - Sigla per citazione	00006849
DSCN - Specifiche	Casa del Bel Cortile (V,8) Salone amb. 4 parete sud.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. I a.C./ I d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	27 a.C.
DTSF - A	68 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcere bianco/ scarpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISV - Varie	largh max 48; largh min 22.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra con listello superiore ed inferiore liscio, decorata da una complessa scena figurata eseguita a bassorilievo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	si leggono: una figura femminile con lunga capigliatura annodata alla nuca, di profilo, nell'atto di reggere delle briglie; e la parte superiore ed inferiore di una quadriga, di cui si leggono distintamente due cavalli e la parte inferiore di un terzo. A poca distanza si legge la parte superiore di una figura virile con corto mantello sul braccio: Apollo (il dio e raffigurato nudo, di profilo, lacunoso della testa che, dalla torsione, sembra rivolto all'auriga). I cavalli sono resi di profilo con dettagli del muso e della muscolatura del corpo ben definiti.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di uno dei più bei rilievi che ornavano le ricche dimore ercolanesi, descritto, come gli altri del resto, nei giornali di scavo, risulta di complessa attribuzione; oggi esposto, insieme a invv. 76384, 76477, 76493, 76498 (ex 6680), nella Casa del Bel Cortile, è, insieme al suo pendant (inv. 76384), protagonista di una storia singolare. Rinvenuti sparsi lungo il cardo V, appartengono entrambi allo stesso ciclo: il primo frammento, raffigurante Hesperos, fu rinvenuto il 5 febbraio 1760 nei pressi della palestra, quasi due secoli dopo gli scavi a cielo aperto delle domus lungo il cardo V restituirono altri frammenti attribuibili ai due rilievi della serie. I due frammenti della lastra del tipo B – il nostro esemplare - che si collegano allo stesso rilievo del frammento rinvenuto nel Settecento furono rinvenuti all'altezza dell'ultima rampa del cardo, il 27 febbraio 1934 mentre i quattro frammenti della lastra tipo A sono stati raccolti all'incrocio tra il cardo V e il decumano maggiore nell'atrio della Casa del Rilievo di Telefo (il 26 febbraio del 1934) e gli ultimi due all'interno della Casa dell'Atrio Corinzio (il 24 giugno e il 4 ottobre del 1933). Un ultimo frammento relativo a questa lastra, senza numero d'inventario né provenienza, è stato rintracciato da L. Di Franco, nei depositi del MANN, e deve verosimilmente essere stato trovato negli scavi A. Maiuri ma non

associato al resto della lastra (Di Franco 2017, pp. 14-15, fig. 13). Le altre lastre analizzate da L. Di Franco, e provenienti dall'area vesuviana, documentano in tutti i casi accertabili la presenza di fori nei lati superiore e inferiore, talvolta anche in quelli laterali, a riprova della loro collocazione all'interno della parete. Il rilievo databile ad età giulio-claudia, di pregevolissima fattura, rimanda a modelli neoattici e ad un ambito tematico connesso a divinità astrali, e parte della raffigurazione di Aurora e Tramonto (Di Franco 2017). A questo esemplare appartengono anche i frammenti inv. 76419/ 76490.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

parzialmente ricomposto

STCS - Indicazioni specifiche

parzialmente ricomposto da frammenti pertinenti a singole parti di una decorazione nel complesso lacunosa di numerosi elementi. Superficie in partecoperta da una sottile patina di deterioramento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/01

FTAN - Codice identificativo

76493_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/01

FTAN - Codice identificativo

76493_2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/01

FTAN - Codice identificativo

76493_3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/01

FTAN - Codice identificativo	76493_4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2023/06/01
FTAN - Codice identificativo	76493_5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2023/06/01
FTAN - Codice identificativo	76493
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2023/06/01
FTAN - Codice identificativo	76493_8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2023/06/01
FTAN - Codice identificativo	76493_8
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2023/06/01
FTAN - Codice identificativo	76493_9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Franco L.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00011387
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-16.
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 12-13.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Froning H.
BIBD - Anno di edizione	1981

BIBH - Sigla per citazione	00011388
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fuchs W.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00000576
BIBN - V., pp., nn.	p. 119, n. 5.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maiuri A.
BIBD - Anno di edizione	1946/1948
BIBH - Sigla per citazione	00000778
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-228.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Del Verme, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Caso, Marina