

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00925736

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione asse

OGTT - Tipologia asse dipinta

CLS - Categoria - classe e produzione EDILIZIA/ CARPENTERIA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche Depositi

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 23.M453-1.85

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Scavo e recupero del tetto in legno del salone dei marmi della Casa del Rilievo di Telefo

DSCA - Responsabile scientifico Maria Paola Guidobaldi

DSCD - Data 2009-2010

DSCH - Sigla per citazione 00012670

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I a.C./ II d.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	91 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	10 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi dei materiali
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ a intaglio/ levigatura/ dipintura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pigmento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	2
<b>MISL - Larghezza</b>	12
<b>MISN - Lunghezza</b>	76
<b>MISV - Varie</b>	secondo frammento: 1.3x3.6x9
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Elemento di asse lignea con pigmento pittorico, diviso in due frammenti che non conservano i limiti e le dimensioni originali. Forma grossomodo rettangolare. Sulla faccia principale si notano tracce di strato nero; presenza di segni di lavorazione trasversali, sull'altro lato solo i segni di lavorazione trasversali alle fibre legnose.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Sulla faccia principale tracce di colore nero, opaco, possibile strato decorativo o alterazione della materia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il reperto è parte integrate dell'orditura primaria e secondaria del tetto del cosiddetto "Salone dei marmi" della Casa del Rilievo di Telefo, la seconda domus più grande di Ercolano, nei pressi delle Terme Suburbane. Il controsoffitto era decorato a cassettoni e oggi restano oltre 200 frammenti. Il telaio era costruito da finte travi ad "U", ottenute assemblando montanti a sezioni rettangolare e assi decorate. Nel telaio si inseriscono cornici e lacunari, di diversi tipi, dimensioni, profondità e con tracce di policromia. Gli studi, le analisi diagnostiche e di ricostruzione grafica 3d hanno permesso di stabilire che il tetto in origine fosse a doppio spiovente, con un'inclinazione delle falde di ca. 20°: del tipo "a bassa pendenza, tipico della zona mediterranea". La struttura era composta da catena, puntoni e cuneo centrale con funzione di monaco sospeso, ed in base alle dimensioni dell'area indagata, al momento si è potuta ipotizzare la presenza di almeno tre capriate, poste a 3.15 mt di distanza e collegate nella parte in alto da arcarecci di colmo (Camardo D. et alii 2015, pp. 271-272).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
	Il reperto prima dell'intervento di restauro, consolidamento e pulizia si

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presentava in si presentava diviso in n.3 macroframmenti e n.3 scaglie. Bordi frastagliati ed irregolari, graffi e abrasioni sulle superfici.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/07/03
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.85_1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/07/03
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.85_2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/07/03
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.85_3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/07/03
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.85_4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012678
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012681

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sirano F., Siano S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012281
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012676
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Casieri M. B./ D'Andrea A./ Heußner K./ Kastenmeier P. / Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012675
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012682
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Court S./ Guidobaldi M. P./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012282
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012673
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.154-155
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Esposito D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012486
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ciarallo A.M., de Carolis E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011379
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.85-86

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Budetta T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012671
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 680-681
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Budetta T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012685
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Castellucci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS -</b>	Numero pre-inventariazione "Reperto n. 48"