

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925742
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	asse
OGTT - Tipologia	asse dipinta
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ CARPENTERIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	23.M453-1.91
---------------	--------------

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Scavo e recupero del tetto in legno del salone dei marmi della Casa del Rilievo di Telefo
DSCA - Responsabile scientifico	Maria Paola Guidobaldi
DSCD - Data	2009-2010
DSCH - Sigla per citazione	00012670

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica	
---------------------------	--

di riferimento	secc. I a.C./ I d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	56 a.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi diagnostiche
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ levigatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ a intaglio/ levigatura/ dipintura
MTC - Materia e tecnica	pigmento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	1
MISL - Larghezza	10
MISN - Lunghezza	25
MISV - Varie	Secondo frammento 24.5x5.5x1; terzo frammento 9.4x5.6x1.4
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre frammenti di forma diversa, grossomodo oblunga in legno; abbastanza sottili. Tracce di policromia sulla faccia principale. Riconducibili con molta probabilità ad un'asse lignea dipinta che con un sistema di incassi componeva l'ordito ligneo del controsoffitto e del tetto della domus del Rilievo di Telefo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Tracce evanide ed opache di colore blu su strato nero. Quest'ultimo potrebbe essere un protettivo alterato o un colore coprente, applicato come base uniforme per i colori che venivano poi applicati sopra.
NSC - Notizie storico-critiche	L'eruzione pliniana del 79 d.C. ha permesso di sigillare i resti di un crollo di notevole dimensioni pertinente al tetto a doppio spiovente e al controsoffitto del Salone dei Marmi nella ricca domus del Rilievo di Telefo. Il crollo è stato scavato tra 2009-2010, per un areale pari a ca. 55 mq, oltre il 30% del tetto originale. La porzione mancante è stata in parte rimossa negli scavi degli anni 80 del secolo scorso (Budetta T. 1988-1993) ed in parte giace ancora sotto terra. Gli studi, le analisi diagnostiche e di ricostruzione grafica 3d hanno permesso di stabilire che il tetto in origine fosse a doppio spiovente, con un'inclinazione delle falde di ca. 20°: del tipo "a bassa pendenza, tipico della zona mediterranea". La struttura era composta da catena, puntoni e cuneo centrale con funzione di monaco sospeso, ed in base alle dimensioni dell'area indagata, al momento si è potuta ipotizzare la presenza di almeno tre capriate, poste a 3.15 mt di distanza e collegate nella parte in alto da arcarecci di colmo (Camardo D. et alii 2015, pp. 271-272). Il Salone dei marmi conserva ancora in situ il pavimento in opus sectile e la decorazione in marmo alle pareti, mentre è andata persa la decorazione pittorica parietale. Il tetto fu realizzato nella piena età augustea; lo stile di riferimento del controsoffitto è attribuibile al gusto del cd. II Stile Pompeiano, ma sembrano esserci stati restauri e

rifacimenti negli anni successivi. Il raffinato controsoffitto fu mantenuto, anche dopo il sisma del 62 d.C., quando parte del pavimento in opus sectile e il rivestimento parietale vennero rifatti, riutilizzando parzialmente quello più antico (Camardo D., Notomista M. 2015, p. 293).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

frammentario

STCS - Indicazioni specifiche

Un precedente restauro ha consolidato, ripulito e assemblato parte degli elementi che compongono i tre frammenti. Non conservano i limiti originari. Sulle superfici si notano abrasioni, tracce di consunzione per dilavamento, lacune nella policromia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/30

FTAN - Codice identificativo

23.M453-1.91_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/30

FTAN - Codice identificativo

23.M453-1.91_2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/30

FTAN - Codice identificativo

23.M453-1.91_3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2023/06/30

FTAN - Codice identificativo

23.M453-1.91_4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sirano F., Siano S.
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00012684
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camardo D./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00012678
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camardo D./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	00012681
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Camardo D./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00012676
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camardo D./ Casieri M. B./ D'Andrea A./ Heußner K./ Kastenmeier P. / Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00012675
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Camardo D./ Court S./ Guidobaldi M. P./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00012282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camardo D./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00012682
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Camardo D./ Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00012486
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciarallo A.M., de Carolis E.

BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00011379
BIBN - V., pp., nn.	pp.85-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Budetta T.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00012671
BIBN - V., pp., nn.	pp. 680-681
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Budetta T.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00012685
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	A. Maiuri
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00011432
BIBN - V., pp., nn.	pp.345-360
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Castellucci A.
FUR - Funzionario responsabile	Caso, Marina