

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925793
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	telaio
OGTT - Tipologia	elemento di telaio e di lacunare decorati con pigmento pittorico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ CARPENTERIA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	depositi
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	23.M453-1.144
STI - STIMA	
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Scavo e recupero del tetto in legno del salone dei marmi della Casa del Rilievo di Telefo
DSCA - Responsabile scientifico	Maria Paola Guidobaldi
DSCD - Data	2009-2010
DSCH - Sigla per citazione	00012670
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I a.C./ I d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	46 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ a intaglio/ levigatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	a scalpello
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pigmento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	1.5
<b>MISL - Larghezza</b>	4.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	29
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Elemento ligneo di forma rettangolare, policromo; dotato di un incastro del tipo “a tenone” presso un'estremità. Una di queste risulta fratturata e lacunosa, l'altra invece conserva il tenone anch'esso fratturato, le spalle mutile e con i bordi frastagliati. Su un laterale si notano 1 caviglio e la sede sempre di un caviglio, presso un'estremità e la sede di un caviglio presso l'altra estremità. Il retro del reperto ha delle lacune e una superficie meno levigata con dei segni paralleli e obliqui. Le lavorazioni riscontrate sul reperto sono levigatura, pirottatura, scalpellatura, foratura con trapano a mano e taglio. La specie arborea, per analogia visiva è l'abete bianco ( <i>Abies alba</i> ).
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Sulla faccia principale e su un laterale si notano tracce evanide ed opache di colore blu su strato nero. Quest'ultimo potrebbe essere un protettivo alterato o un colore coprente, una base uniforme per i colori che venivano successivamente applicati sopra.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il reperto è parte integrante dell'orditura primaria e secondaria del tetto del cosiddetto “Salone dei marmi” della Casa del Rilievo di Telefo. In particolare il reperto fa parte del gruppo di elementi lignei scavati sul finire degli anni '80 del secolo scorso (Budetta T. 1988, p. 237; 1993 pp. 680-681) e può essere interpretato come componente del telaio della controsoffittatura. Nelle prime campagne di scavo però i reperti lignei vennero definiti sia come coperture che infissi delle abitazioni limitrofe. Il telaio del Salone dei Marmi era composto da montanti orizzontali a sezione rettangolare di diversa lunghezza e con diversi tipi di incastri e di lavorazione delle parti terminali: incassi di forma rettangolare “a mortase” e quindi assemblate con altri elementi con estremità sagomate “a tenone”. Il reperto in esame in fatti è dotato dell'incastro “a tenone”. Lo studio e il restauro hanno ulteriormente consentito di ricostruire tutti gli altri sistemi di ancoraggio. Le tipologie degli incastri sono oltre quello semplice “a mortasa e

tenone”, sopra descritto, quello “a mezzo legno” e “a mezzo spessore”. Tutti gli incastri venivano assicurati attraverso piccoli chiodi di legno (cavicchi) o zeppe. Rari sono i chiodi di ferro e l’uso di leganti. Infine mediante chiodi in legno erano fissate al telaio delle cornici lisce o decorate. Quest’ultime erano ancorate a due elementi paralleli del telaio come una sorta di binario. Tale circostanza permette di ricostruire la tipologia del telaio composta da una griglia di finti travetti dalla sezione ad “U” (Camardo D. Notomista M. 2015, p. 286).

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il reperto dopo la scoperta è conservato a lungo in uno stato asciutto; mostra i fenomeni di degrado relativi a reperti recuperati in stato umido e non consolidati prima dell’asciugatura: forte contrazione di volume a partire dagli strati più esterni con ritiri, fessurazioni e sollevamento a lamelle. Un'estremità è fratturata, l'altra con bordi frastagliati; la superficie rivela tracce di consunzione per dilavamento, fratture, infragilimento generale delle fibre, deformazioni, fori da cavicchi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.144_3

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.144_2

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.144_1

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.144_4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
<b>FTAD - Data</b>	2023/06/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23.M453-1.144_5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sirano F., Siano S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012281
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012678
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012681
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sirano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2020
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012715
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012676
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Moser D./ Nelle O./ Di Pasquale G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012700
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Casieri M. B./ D'Andrea A./ Heußner K./ Kastenmeier P. / Notomista M.
----------------------	---

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012675
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Court S./ Guidobaldi M. P./ Notomista M.
----------------------	--

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012282
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012682
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Camardo D./ Notomista M.
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012673
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Guidobaldi M.P.
----------------------	-----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012691
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ciarallo A.M., de Carolis E.
----------------------	------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011379
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.85-86
----------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Budetta T.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012671
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.680-687
----------------------------	------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Budetta T.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012685
-----------------------------------	----------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	A. Maiuri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 345-360
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Castellucci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS -</b>	Numero pre-inventariazione “Reperto LD 7”