

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00925796

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione brocca

OGTT - Tipologia Tassinari B 1261

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche depositi

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 78257

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero E 2960

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Decumano Massimo - Nuovo scavo - Bottega n.5 piano terra

DSCA - Responsabile scientifico De Franciscis, Alfonso

DSCD - Data 18/12/67

DSCH - Sigla per citazione 00011872

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
---	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1 d.C.
------------------	--------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	79 d.C.
-----------------	---------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento, bronzo/ fusione
--------------------------------	--------------------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ a bulino
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	20.5
-----------------------	------

MISD - Diametro	12
------------------------	----

MISV - Varie	altezza senza ansa 17; diametro piede 10
---------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Brocca in bronzo monoansata; con labbro svasato e leggermente pendente, orlo ingrossato e arrotondato all'esterno. Collo iperboloidale ampio, poco strozzato. Il ventre è bulbiforme e ampio, con espansione massima più vicino al fondo che al collo. L'ansa a bastoncino conformata "a orecchia", s'imposta sull'orlo e sulla spalla, ha un poggia pollice aggettante e l'attacco inferiore è decorato. Il piede ha un'ampia base discontinua con appoggio ad anello. Il fondo esterno del piede ha una cordolatura concentrica esterna ampia e una centrale che racchiude solcature concentriche e il punto di centratura ben marcato.
--	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	All'interno del labbro dopo l'orlo sottili linee concentriche incise. Una linea incisa anche sotto l'orlo estero. L'ansa è decorata nella parte superiore con uno stilizzato cespo d'acanto; la foglia centrale sopraelevata, funge da poggia pollice con costolature sui bordi e una più evidenziata al centro, terminante in una sfera apicale. Esternamente la curva disegnata della costolatura è sottolineata da un solco. Alla base delle due volute laterali della foglia centrale s'impastano 2 corti bracci opposti, lisci e con un profilo ad onde curvilinee. Un leggero solco trasversale con motivo a rombo centrale separa la decorazione superiore da quella del fusto dell'ansa. Quest'ultimo è decorato da una serie di costolature, quella centrale più marcata e con profilo perlinato. Sotto il fusto dell'ansa, dopo uno stacco trasversale con 3 incisioni si dispone una guaina con una foglia centrale stilizzata discendente, tra due foglie laterali lisce. *
--	---

	Questa brocca appartiene al tipo B 1261 a della classificazione della Tassinari; si tratta di recipienti di buona fattura e con una grande cura dei particolari decorativi che rimanda alla prima età imperiale, su ispirazione di gusto alessandrino. I recipienti sono di ottima fattura, con i particolari resi con grande precisione e realismo. Il tipo sembra
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

avere un'origine nel I sec. a.C., con localizzazione incerta: al Nord Italia o in Campania (Di Cresce A. 2010, p. 423). L'alto livello dei dettagli proprio degli esemplari dell'area vesuviana fa propendere per l'origine campana e in seguito una pronta diffusione nelle regioni settentrionali della penisola italiana. La forma sarà anche ampiamente diffusa nella produzione di vetro e nella serie dei vasi murrina.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

integro

STCS - Indicazioni specifiche

Il reperto è stato sottoposto ad un primo restauro che ha rimosso i prodotti da corrosione che però sono visibili nella parte interna; piccole lacune sul fondo e diffuse tracce di ossidazioni patine da usura. L'ansa è stata incollata durante il restauro ed è lacunosa presso un'estremità di uno degli elementi fitomorfi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/10/10

FTAN - Codice identificativo

78257_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/10/10

FTAN - Codice identificativo

78257_2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/10/10

FTAN - Codice identificativo

78257_3

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Ciro Battiloro/Stefania Notizia

FTAD - Data

2022/10/10

FTAN - Codice identificativo

78257_4

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/10/10
FTAN - Codice identificativo	78257_5

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/10/10
FTAN - Codice identificativo	78257_6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ciro Battiloro/Stefania Notizia
FTAD - Data	2022/10/10
FTAN - Codice identificativo	78257_7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Cresce Amelia
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00011888

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	A. Gallo
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00011659
BIBN - V., pp., nn.	p. 45, n.7
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Proto Fiorenza
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00011885

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tassinari S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000665
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 34-35
BIBI - V., tavv., figg.	V. II, p. 46 n. 4224, T. CL,2

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Castellucci A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caso, Marina

AN - ANNOTAZIONI**OSS -**

* Al centro di quest'ultime si dipartono due foglie d'acanto, di profilo, affiancate, con punte divergenti; da ognuna di esse fuoriescono due grandi petali di fiore di loto, opposti e con la punta verso l'esterno, decorati da un contorno centrale inciso. Al centro del fiore, incorniciato da 2 piccole palmette una maschera maschile adulta. Quest'ultima ha occhi incisi ageminati, arcata sopraccigliare e naso non molto pronunciati, labbra chiuse. La fronte è cinta da riccioli tondi sulla fronte, ben cesellati mentre capelli lunghi incorniciano il viso fondendosi con la lunga barba. Questa è tratteggiata con incisioni triangolari, con le ultime ciocche, più lunghe, separate, divergenti e con le punte ripiegate verso l'interno.