

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00925130

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500925123

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto/parietale

CLS - Categoria - classe e produzione PITTURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche Casa del Bicentenario (V, 15-16), piano terra, ambiente 3, parete Nord

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Casa del Bicentenario - V, 15-16

DSCA - Responsabile scientifico Maiuri, Amedeo

DSCD - Data 1937/00/00

DSCH - Sigla per citazione 00006845

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. I d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	62 d.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	530
MISN - Lunghezza	920
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera parietale con decorazione in IV stile divisa in tre registri: superiore a fondo bianco, centrale a fondo rosso scuro, zoccolo a fondo nero. All'interno della zona mediana sono presenti tre aperture.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Zoccolo: a fondo nero. Registro mediano: a fondo rosso bordeaux, prevede ampie campiture con bordi di tappeto, separati da scorci architettonici che si articolano su due piani. Fregio: a fondo rosso, con pannelli rettangolari ornati da bordi di tappeto, separati da scomparti a forma di edicola fronzute o con grifi. Registro superiore: al di sotto di un sottile fregio in stucco con motivi vegetali, è la decorazione a fondo bianco. Essa comprende edicole e padiglioni collegati da tirsì obliqui, bordi di tappeto e ghirlande tese ad arco. Le edicole ospitano grifoni, un capride ed un felino rampante.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione dell'atrio, delle alae e delle fauces della Casa del Bicentenario costituiscono un insieme unitario in IV stile. L'intera decorazione di questo settore della casa, dunque, venne accuratamente studiata per permettere al visitatore di convergere lo sguardo dolcemente verso il tablino, la stanza con gli apparati decorativi più importanti ed antichi di tutta la dimora. Lo schema pittorico dell'atrio si presenta alquanto sobrio, nonostante le pareti siano interrotte da numerose aperture. In particolare, si ricorda che nel corso del I secolo d.C. uno degli ambienti dell'atrio venne ceduto alla Bottega V 17 e il vano murato fu così decorato con una finta porta per non perdere il rapporto di simmetria con l'ambiente aperto sull'opposto lato dell'atrio. La Casa del Bicentenario, a seguito di un'accurata attività di restauro, è stata in anni recenti riaperta al pubblico (cfr. Sirano 2020, p. 321; Rainer 2017; Sirano 2019).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario

STCS - Indicazioni specifiche	Della decorazione pittorica della parete Nord dell'atrio si conservano porzioni molto ridotte dei tre registri. La parete è stata restaurata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_26
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_27
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2021/06/29
FTAN - Codice identificativo	DSC7239_1
FTAT - Note	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sirano F.
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	00012690
BIBN - V., pp., nn.	p. 321
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sirano F.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	00011395
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rainer L./ Graves K./ Maekawa S./ Gittins M./ Piqué F.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	00012667

BIBN - V., pp., nn.	pp. 14.16
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 1.6; 1.7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00012415
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-63; 190-191
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. 34.1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Fatibene, Maria Luigia
FUR - Funzionario responsabile	Caso, Marina