

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00925145

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500925123

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto/parietale

CLS - Categoria - classe e produzione PITTURA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche Casa del Bicentenario (V, 15-16), piano terra, Ambiente 13, Parete Ovest

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Casa del Bicentenario - V, 15-16

DSCA - Responsabile scientifico Maiuri, Amedeo

DSCD - Data 1937/00/00

DSCH - Sigla per citazione 00006845

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. I d.C.

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	62 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	fase stilistica IV
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	3.2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Decorazione parietale in IV stile divisa in registri su fondo bianco ed elementi decorativi in rosso. Si conserva parzialmente il registro superiore.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Nella parte alta della parete è presente parte di una cornice a timpano in stucco in bianco e particolari in rosso, decorata con motivi vegetali. Registro superiore: a fondo bianco con cornici in rosso. Si conserva parte della decorazione con un sottile tramezzo al quale è appesa una cornucopia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'intera decorazione pittorica di questo settore della casa, in IV stile, risulta essere molto semplice e allo stesso tempo elegante. Essa aveva il compito di far convergere lo sguardo del visitatore verso il tablino, ovvero la stanza più importante e con gli affreschi più antichi dell'intera dimora. Dunque, gli ambienti che si affacciano sull'atrio, pur mostrando degli schemi decorativi propri, presentano chiari richiami alla decorazione di quest'ultimo soprattutto nella scelta dei dettagli ornamentali. Questo porta a supporre che all'interno della casa abbia operato una stessa squadra di decoratori.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conserva parte della cornice e del registro superiore. Lesioni e lacune su tutta la superficie pittorica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Frangipani, Bruno
<b>FTAD - Data</b>	2021/06/29
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSC7252_1
<b>FTAT - Note</b>	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Necci, Maurizio
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	N/D_194

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sirano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011395
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 6 e ss.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Esposito D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 190-191

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	A. Maiuri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 222-239

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Fatibene, Maria Luigia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina

**AN - ANNOTAZIONI**

La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del

