

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925203
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500925190
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto/parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	PITTURA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa Sannitica (V,1-2), piano terra, Ambiente 14, parete Ovest
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Casa Sannitica - V, 1-2
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1931/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00006873
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	62 d.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	444
MISN - Lunghezza	522
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera parietale con decorazione in IV stile divisa in tre registri su fondo monocromo giallo/rosso. All'interno della parete è presente una grande finestra ed un'apertura verso l'atrio.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Zoccolo: articolato in una serie di padiglioni con soffitti a travicelli o a lacunari, dai quali pendono ghirlande e situlae fissate a cordicelle. I padiglioni sono separati da avancorpi di forma trapezoidale, all'interno dei quali sono dipinte delle piante. Registro mediano: presenta una struttura costituita da una serie di campiture monocrome. Registro superiore: presenta complesse scaenarum frontes, con padiglioni e avancorpi in prospettiva, tra i quali pendono ghirlande e tendaggi sospesi.
NSC - Notizie storico-critiche	Amedeo Maiuri, analizzando la decorazione pittorica della Casa Sannitica, osserva che all'interno della domus convivono esperienze artistiche databili ad epoche diverse, inquadrabili nell'ambito del I, del II e del IV stile. Nelle fauces (1) e nell'atrio (2), infatti, si conservano i resti degli originari apparati decorativi di I stile; mentre il soffitto delle fauces e l'ambiente 4, invece, mostrano elementi in II stile. In seguito ai danni del terremoto del 62 d.C. si imposero urgenti lavori di restauro, per quali si decise di ricorrere per le decorazioni pittoriche agli schemi dettati dal cosiddetto IV stile. Si evince che il proprietario cercò di conservare il più possibile i resti della decorazione in I stile della pars publica della casa, anche se mutilati dalle ferite inferte dal terremoto del 62 d.C. Contestualmente vennero modificate le aperture di alcuni ambienti: l'ambiente 14 fu dotato infatti di un nuovo ingresso sull'atrio, andando ad obliterare quello sul giardino. A. Maiuri identificò questo ambiente come il tablino della casa. Attualmente l'ambiente viene identificato come un triclinio.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione

frammentario

STCS - Indicazioni specifiche

La parete, interrotta da due aperture sull'atrio, presenta grandi lacune nella decorazione pittorica in tutti e tre i registri. Colori alterati e sbiaditi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Frangipani, Bruno

FTAD - Data

2021/06/29

FTAN - Codice identificativo

DSC7385_1

FTAT - Note

POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Esposito D.

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

00012415

BIBN - V., pp., nn.

p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Guidobaldi Federico - Grandi Monica - Pisapia Maria Stella

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

00011896

BIBN - V., pp., nn.

p. 257

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

A. Maiuri

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00012056

BIBN - V., pp., nn.

pp. 197-206

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2023

CMPN - Nome	Fatibene, Maria Luigia
FUR - Funzionario responsabile	Caso, Marina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	<p>La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).</p>