

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925256
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500925239
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto/parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	PITTURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa di Nettuno e Anfitrite (V, 6-7), piano terra, Ambiente 9 parete Ovest

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa di Nettuno e Anfitrite - V, 6-7
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1932/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00011854

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
--	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	45 d.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	260
MISN - Lunghezza	577
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera parietale con decorazione in IV stile. Zoccolo a fondo beige; registro mediano a fondo giallo (virato al rosso); registro superiore a fondo bianco. La parete è scandita da due aperture di grandezza differente e da una finestra.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Zoccolo: scarsamente conservato su sfondo beige.Registro mediano: Su fondo giallo (virato al rosso) con resti di arbusti e cespugli. Registro superiore: separato dal registro mediano da una banda rossa, si presenta su fondo bianco ed è privo di decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ambiente, identificato come triclinio estivo o ninfeo, risulta essere il più importante della domus. Si tratta di un piccolo cortile inizialmente dipinto a viridario, nel quale successivamente furono realizzati, in mosaico policromo, un ninfeo sul lato corto a NE ed un grande quadro con Nettuno ed Anfitrite sulla parete NO, già visibile dalle fauces. La fastosa decorazione era completata da letti tricliniari e da una fontana centrale. Le pareti dipinte simulavano, dunque, un arioso giardino con arbusti e cespugli posti dietro alle balaustre di marmo, scandite da esedre semicircolari con bacini di fontana. La decorazione di questo cortile era stata concepita in IV stile per essere vista già dall'adiacente triclinio (11), attraverso una grande porta-finestra posta sul lato Nord . Va detto, però, che parte di tale decorazione oggi non è più visibile perché nella fase della monumentalizzazione dell'ambiente l'originario aspetto venne sconvolto dalla realizzazione di un piano pavimentale in cocciopesto, del serbatoio del ninfeo e dalla collocazione dei letti in muratura.In questa abitazione si nota, dunque, una predilezione per soluzioni architettoniche basate sulla ricerca degli effetti scenografici e per apparati decorativi di grande impatto e molto preziosi.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	I tre registri si presentano in cattivo stato di conservazione. Colori sbiaditi. Lesioni su tutta la superficie pittorica. La parete è stata oggetto di restauro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2021/06/29
FTAN - Codice identificativo	DSC7052_1
FTAT - Note	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidobaldi M.P./ Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00012733
BIBN - V., pp., nn.	pp. 283-284

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camardo D./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00012794
BIBN - V., pp., nn.	PP. 168-198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00012415
BIBN - V., pp., nn.	p. 81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Maiuri
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00012056
BIBN - V., pp., nn.	pp. 393-403

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Fatibene, Maria Luigia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caso, Marina

AN - ANNOTAZIONI**OSS -**

La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).