

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925257
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500925239
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mosaico/ parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	RIVESTIMENTI MUSIVI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa di Nettuno e Anfitrite (V, 6-7), piano terra, Ambiente 9, parete Nord

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa di Nettuno e Anfitrite - V, 6-7
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1932/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00011854

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
--	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	62 d.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	conchiglia, pasta vitrea/ a mosaico
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
MISN - Lunghezza	310

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sebatoio/ ninfeo con parete frontale decorata a mosaico con tessere in pasta vitrea policrome e conchiglie. Al centro si apre una grande nicchia ad arco; al lati sono due nicchie di minori dimensioni di forma rettangolare.
--	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	La nicchia centrale è ornata da un finto bugnato di incrostazioni calcaree, racchiuso tra cornici di pasta vitrea blu. Le nicchie laterali sono inquadrare da pannelli a mosaico ornati con tralci di vite nascenti da kàntharoi d'argento. La parte superiore presenta due ampi pannelli racchiusi da una cornice a grottesche ed è ornata da due scene di caccia con cani che inseguono cervi, sormontate da festoni di foglie e frutta, sui quali sono poggiati dei pavoni. Tali scene sono chiuse in alto da un sottile fregio con al centro la testa di Oceanus ed una teoria di grifi affrontati, alternati a fiori stilizzati. Il ninfeo presenta nella parte superiore maschere teatrali in marmo, un tempo dipinte interamente di rosso. Queste erano applicate al di sopra di un fregio, diviso in tre pannelli, del quale resta una piccola porzione con tralcio e fiore da cui emerge un ippocampo.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	L'inserimento del serbatoio con mosaici all'interno dell'ambiente (9) si ascrive alla fase di monumentalizzazione della domus e di rifacimento della decorazione pittorica dell'atrio in IV stile. In questa stessa fase fu anche inserito, nella parte centrale della parete Est, il mosaico parietale raffigurante Nettuno ed Anfitrite. Tali interventi apportarono delle modifiche all'originaria decorazione pittorica dell'ambiente, che mostrava un arioso giardino tra arbusti e cespugli. La funzione del serbatoio, inoltre, non doveva essere quella di un vero e proprio ninfeo. Lo stesso Maiuri, a tal proposito, osserva la mancanza di fistulae in piombo utili ad alimentare eventuali giochi d'acqua. Per tali motivi, si può ipotizzare che l'ambiente venne trasformato in un triclinio estivo con gioco d'acqua, datato di letti in muratura.
---------------------------------------	--

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Si conserva gran parte della parte inferiore e centrale del mosaico parietale; maggiormente lacunosa la parte superiore. Il mosaico è stato oggetto di restauro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2021/06/29
FTAN - Codice identificativo	DSC6864_1
FTAT - Note	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2021/06/29
FTAN - Codice identificativo	DSC6866_1
FTAT - Note	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2021/06/29
FTAN - Codice identificativo	DSC6868_1
FTAT - Note	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAD - Data	2021/06/29
FTAN - Codice identificativo	DSC6883_1
FTAT - Note	POR Campania 14-20 Asse 2 SIC-MTC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2014

BIBH - Sigla per citazione	00012415
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camardo D./ Notomista M.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00012794
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidobaldi M.P./ Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00012733
BIBN - V., pp., nn.	pp. 283-284
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Maiuri
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00012056
BIBN - V., pp., nn.	pp. 393-403
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Fatibene, Maria Luigia
FUR - Funzionario responsabile	Caso, Marina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).