SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI	D	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	D C	
NCT - CODICE UNIVOCO	C	
	05	
NCTN Numero estalaga	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00015949	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	D	
ESC - Ente schedatore	AI648	
ECP - Ente competente	S242	
AC - ALTRI CODICI		
ACC - Altro codice bene	107/ AI648	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Angelo con tiara e croce astile	
SGTT - Titolo	Angelo con tiara e croce astile	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VR	
PVCC - Comune	Verona	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	museo	
LDCQ - Qualificazione	d'arte	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Miniscalchi Erizzo	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Miniscalchi	
LDCU - Indirizzo	Via San Mammaso 2A	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XVI	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1576	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1600	

DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Cerchia di Giulio Campi	
AUTA - Dati anagrafici	NR	
AUTH - Sigla per citazione	NR	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna, inchiostro bruno, acquerellatura, carboncino, matita rossa	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	228	
MISL - Larghezza	153	
MISD - Diametro	MNR	
MISR - Mancanza	MNR	
MIST - Validità	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un angelo stante, regge con la mano destra una croce astile, e con l'altra una tiara. Sul piano stilistico il disegno ricorda gli esiti di Giulio Campi, ma è in generale piuttosto debole, si presume pertanto si tratti di una copia da un dipinto o da un disegno (non identificabili) del maestro cremonese	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Angelo; Attributi: tiara, croce astile	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	
CDGS - Indicazione		

specifica	Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo	
CDGI - Indirizzo	Via San Mammaso 2A Verona	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Francesco Sorbini	
FTAD - Data	Gennaio 2023	
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo	
FTAN - Codice identificativo	New_1703097570401	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2023	
CMPN - Nome	Dalla Costa, Thomas	
FUR - Funzionario responsabile	Tasso, Letizia	