

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743757
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manipolo
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa dei SS. Stefano e Cecilia al Ponte
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica dei SS. Stefano e Cecilia
LDCU - Indirizzo	Piazza Santo Stefano, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito diocesano di Santo Stefano al Ponte
LDCS - Specifiche	canonica

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Barberino Tavarnelle
PRVL - Località	Ponzano di Barberino Val d'Elsa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sussidiaria
PRCD - Denominazione	Chiesa di SS. Filippo e Jacopo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco, filatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	20
MISN - Lunghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manipolo confezionato con un damasco bicromo a fondo bianco e opera rossa: reticolo con iris quadrettati nei punti di tangenza; nelle maglie sono incluse infiorescenze stilizzate a fiore di cardo. Federato con tela di lino beige e bordato di galloni in seta gialla con motivo a rombi e fiori stilizzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	fiori
NSC - Notizie storico-critiche	Il manipolo rappresenta un prodotto tipico delle manifatture fiorentine del XVII secolo. La tipologia "a rete", caratteristica dei raffinati velluti cinquecenteschi, continuò ad essere prodotta per buona parte del Seicento anche in versioni più economiche. L'impiego del lino o del filaticcio di seta nei damaschi bicromi o nei broccatelli permisero una produzione a costi più contenuti, riuscendo a soddisfare una fascia di mercato più ampia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Bartolomeo a Barberino d'Elsa
CDGI - Indirizzo	Via Francesco da Barberino, 40 - Barberino Tavarnelle

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBASFI603273

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASFI 603273

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Boccherini, Tamara
FUR - Funzionario responsabile	Damiani, Giovanna

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Bellini, Caterina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Bellini, Caterina
AGGE - Ente	S155
AGGR - Referente scientifico	Torricini, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna