

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690600
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arredo da salotto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 12

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia RN

PRVC - Comune Rimini

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1918

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura romagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, verniciatura, doratura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura, verniciatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Gli arredi mostrano i segni dell'uso: alcuni graffi, consunzione della vernice, piccole lacune del legno, qualche caduta della doratura, consunzione dei ripiani in marmo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'insieme degli arredi da salotto è costituito da un tavolo di forma rotonda con una base tripartita, due divani, sei sedie, una console con specchiera e due angoliere. I mobili, in legno verniciato di bianco, arricchiti di dorature, presentano elementi decorativi condivisi, tra cui delfini, tridenti e ornati a palmette. Il divano, le sedie e la console mostrano gli stessi tipi di gambe a fusto anteriori. Il tavolo, la console e le angoliere hanno ripiani in marmo.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
	Come testimonia la documentazione conservata presso l'Archivio Storico della SABAP di Ravenna, i "Mobili di stile Impero", ovvero "dei primi dell'Ottocento" (lettere del 26 marzo e 26 aprile del Ministero della Pubblica Istruzione al direttore del Museo Nazionale), vennero acquistati nel 1918 per il prezzo di 3000 lire da Luisa Angeli, proprietaria dell'Albergo Aquila d'Oro a Rimini. Del ritiro si occupò il noto restauratore Giovanni Nave. L'elenco comprende una "lumiera" in metallo di cui si è in seguito perduta traccia: essa non è infatti menzionata nella scheda OA compilata verso il 1980-1985 da Luciana Martini, la quale datava gli arredi verso la metà del XIX secolo, non

NSC - Notizie storico-critiche

molto dopo la data di costruzione (o, meglio, di ristrutturazione) dell'edificio che li ospitava in origine. Prima di divenire un albergo, il palazzo, sito nel centro storico di Rimini, fu in antico proprietà delle famiglie Montelabate, Procacci e Romagnoli. Nel 1826 Francesco Romagnoli commissionò all'architetto Onofrio Meluzzi il rifacimento della facciata e l'adattamento dell'interno alle proprie esigenze abitative. La casa venne più tardi trasformata in Locanda della Posta e, nell'ultimo quarto dell'Ottocento, nell'Albergo Aquila d'Oro, prima di essere adattata ad altro uso nella seconda metà del Novecento. Per ragioni storiche e di confronti stilistici è plausibile che l'ensemble sia stato voluto dal Romagnoli: le corrispondenze più stringenti sono con alcuni arredi di produzione faentina, che condividono il medesimo gusto neoclassico, con i caratteristici colori bianco e oro, e che risultano databili nell'età della Restaurazione. Si può citare l'arredamento del salotto di casa Rondinini a Faenza, datato dal Golfieri (1970) intorno al 1820, e quello della sala di Apollo di Palazzo Milzetti nella stessa città, collocabile negli anni della proprietà Rondinini (post 1817): qui i divani presentano braccioli a delfini ben confrontabili. Come rilevato negli studi di Ottani Cavina (1999), Gaetano Bertolani, collaboratore di Felice Giani, si occupò anche della progettazione di mobili "nelle tipologie provinciali dello stile Impero", realizzati tra gli anni trenta e quaranta. La specchiera appare assai aderente al gusto di quella conservata in casa Cavina a Faenza (ivi, fig. 261). Allo stesso modo il Manni (1981) osserva come la forma cilindrica dei sostegni decorati con motivi a mazzi di foglie (come negli esempi in predicato) è tipica del periodo della Restaurazione. La serie di mobili, che forma un insieme coerente, è quindi addebitabile per esecuzione ad una bottega romagnola, forse faentina, tra la fine del primo e il secondo quarto dell'Ottocento. Si tratta di una testimonianza poco nota, ma ragguardevole, dell'ebanisteria neoclassica in questo territorio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1918

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2023

FTAN - Codice identificativo New_1702294381815

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2023

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data	2023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1970/ 1980 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, SABAP Ravenna
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	Martini Luciana
FNTD - Data	1980/ 1985 ca
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertoni F./ Vitali M.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0001148
BIBN - V., pp., nn.	p. 219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ottani Cavina A.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B0001149
BIBN - V., pp., nn.	I, pp. 180, 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manni G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	B0000713
BIBN - V., pp., nn.	pp. 240, 258-259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pasini P. G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	B0001147
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Golfieri Ennio
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	B0000625

BIBN - V., pp., nn.	n. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Minardi, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Tori, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	