

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925479
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto/parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	PITTURA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa dell'Atrio a Mosaico (IV, 1-2), piano terra, ambiente 20, parete ovest

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa dell'Atrio a Mosaico
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1929/00/00-1931/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00006859

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	69 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	fase stilistica IV
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	3.2
<b>MISN - Lunghezza</b>	3.4
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera parietale con decorazione in IV stile con schema a pannelli. Intera parete a fondo rosso. I pannelli centrali della zona mediana e dello zoccolo sono lacunosi a causa della presenza di un'apertura. È presente una finestra che taglia parte dei registri superiore e mediano.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Zoccolo a fondo rosso, diviso in partizioni orizzontali ma quasi completamente assente. Zona mediana composta da tre pannelli, di cui un padiglione nel lato nord dell'ingresso. Del padiglione si conserva solo la parte bassa, costituita da un tramezzo a fondo rosso. Nulla rimane dei registri mediano e superiore se non alcune fasce bianco /gialle orizzontali, forse bordi di tappeto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	G. Cerulli Irelli data le pitture agli ultimi anni di vita della città e dunque indicativamente all'età vespasiana (Cerulli Irelli 1971, pp. 47-50). Lo studio integrale dell'apparato pittorico dell'edificio ha evidenziato una omogeneità decorativa, con ambienti dipinti in maniera sempre nuova e diversa, ma allo stesso tempo con strette assonanze e richiami interni tra le varie stanze (Esposito 2014, pp. 179). I quattro cubicola della casa mostrano inoltre come le scelte operate dei pittori tenessero conto anche delle gerarchie esistenti tra le varie stanze (Cerulli Irelli 1971, p. 20 e Esposito 2014, p. 181). Il centro di questo sistema di ambienti è rappresentato dall'edera (ambiente 19) con decorazione a fondo celeste. Ai lati si collocano i due cubicola nn. 16 e 20 che riprendono entrambi, seppur a fondo rosso, l'uso di pareti monocrome. Le due stanze hanno poi schemi decorativi quasi identici. I cubicola più esterni, nn. 15 e 21, presentano anch'essi degli schemi decorativi uguali con la sola eccezione del fondo bianco nel registro superiore.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

Parete lacunosa per più del 70% della sua superficie. Restaurata in più punti. Mancano alcune parti di tutti e tre i registri.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero della Cultura

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Battiloro, Ciro

**FTAN - Codice identificativo**

197912\_1

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Esposito D.

**BIBD - Anno di edizione**

2014

**BIBH - Sigla per citazione**

00012415

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 177-185

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cerulli Irelli G.

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBH - Sigla per citazione**

00000741

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 24-26

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Maiuri A.

**BIBD - Anno di edizione**

1952

**BIBH - Sigla per citazione**

00012664

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Graziano, Stella

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Caso, Marina

## **AN - ANNOTAZIONI**

La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto

