

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00925481

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500925459

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto/parietale

CLS - Categoria - classe e produzione PITTURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche Casa dell'Atrio a Mosaico (IV, 1-2), piano terra, ambiente 21, parete nord

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Casa dell'Atrio a Mosaico

DSCA - Responsabile scientifico Maiuri, Amedeo

DSCD - Data 1929/00/00-1931/00/00

DSCH - Sigla per citazione 00006859

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. I d.C.

DTZS - Frazione

cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	69 d.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	79 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	3.3
MISN - Lunghezza	3.6
MISV - Varie	Zoccolo alto: 0.50
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera parietale con decorazione in IV stile con schema a pannelli. Zoccolo a fondo rosso. Zona mediana a sfondo rosso con parte dei padiglioni a fondo bianco. Registro superiore a fondo bianco. I pannelli laterali ovest della zona mediana e dello zoccolo sono assenti a causa della presenza di un'apertura. Cornice in stucco nella parte superiore della parete, a contatto con il soffitto.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Zoccolo a fondo rosso. Zona mediana suddivisa in 5 pannelli. Specchiatura centrale con, in alto, una trabeazione ricurva da cui pendono elementi vegetali e sotto cui si scorge il soffitto interno a travicelli dalla quale pendono due tenie che reggono ghirlande rotonde e tralci. In basso è una file orizzontale di foglie. Coppia di padiglioni ai lati dell'edicola centrale e divisi in tre riquadri: i due superiori, a fondo bianco, con scorci architettonici in prospettiva e ghirlande. Quello inferiore è un tramezzo a fondo rosso. Il registro superiore si compone di una serie di edicole collegate da bordi di tappeto, ghirlande appese e tirsì. Ai lati vi sono riquadri, incorniciati superiormente da un bordo di tappeto bianco/giallo. All'interno dei riquadri sono dipinti animali e mostri marini. Al centro della parete nord, è una decorazione ora quasi completamente scomparsa. Si tratterebbe di un pinax con soggetto paesistico. In alto si trova una cornice in stucco a loti e palmette.
	G. Cerulli Irelli data le pitture agli ultimi anni di vita della città e dunque indicativamente all'età vespasiana (Cerulli Irelli 1971, pp. 47-50). Lo studio integrale dell'apparato pittorico dell'edificio ha evidenziato una omogeneità decorativa, con ambienti dipinti in maniera sempre nuova e diversa, ma allo stesso tempo con strette assonanze e richiami interni tra le varie stanze (Esposito 2014, pp. 179). I quattro cubicola della casa mostrano inoltre come le scelte operate dei pittori tenessero conto anche delle gerarchie esistenti tra le

NSC - Notizie storico-critiche

varie stanze (Cerulli Irelli 1971, p. 20 e Esposito 2014, p. 181). Il centro di questo sistema di ambienti è rappresentato dall'asedra (ambiente 19) con decorazione a fondo celeste. Ai lati si collocano i due cubicola nn. 16 e 20 che riprendono entrambi, seppur a fondo rosso, l'uso di pareti monocrome. Le due stanze hanno poi schemi decorativi quasi identici. I cubicola più esterni, nn. 15 e 21, presentano anch'essi degli schemi decorativi uguali con la sola eccezione del fondo bianco nel registro superiore.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

frammentario

STCS - Indicazioni specifiche

Parete lacunosa per più del 30% della sua superficie. Restaurata in più punti. Tutti e tre i registri risultano lacunosi. Cornice di stucco conservata verso il lato est.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Battiloro, Ciro

FTAN - Codice identificativo

197916_1

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Esposito D.

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

00012415

BIBN - V., pp., nn.

pp. 181-182

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cerulli Irelli G.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione

00000741

BIBN - V., pp., nn.

pagg. 26-27

BIBI - V., tavv., figg.

Tav. VII, 2

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Maiuri A.

BIBD - Anno di edizione

1952

BIBH - Sigla per citazione

00012664

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Graziano, Stella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caso, Marina

AN - ANNOTAZIONI**OSS -**

La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).