

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925500
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500925459
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto/parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	PITTURA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa dell'Atrio a Mosaico (IV, 1-2), piano terra, ambiente 38, parete sud

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa dell'Atrio a Mosaico
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1929/00/00-1931/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00006859

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTZS - Frazione	

<b>cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	69 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	fase stilistica IV
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	1.6
<b>MISN - Lunghezza</b>	3
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera parietale in IV stile. Zoccolo a fondo rosso e registri mediano e superiore a fondo giallo. Grande apertura in forma di finestra localizzata nella parte centrale, verso est, della parete e che taglia il registro mediano e probabilmente anche il registro superiore (non conservato).
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Zoccolo a fondo rosso diviso in cinque parti con bordi di tappeto o fasce alternate a elementi non meglio definiti inquadrati entro cornice. Una sottile fascia bianca e rossa con orlo divide lo zoccolo dall'area mediana. Area mediana a fondo rosso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	G. Cerulli Irelli data le pitture agli ultimi anni di vita della città e dunque indicativamente all'età vespasiana (Cerulli Irelli 1971, pp. 47-50). Lo studio integrale dell'apparato pittorico dell'edificio ha evidenziato una omogeneità decorativa, con ambienti dipinti in maniera sempre nuova e diversa, ma allo stesso tempo con strette assonanze e richiami interni tra le varie stanze (Esposito 2014, pp. 179). Sempre secondo G. Cerulli Irelli, l'aspetto di questa sala sembra differire molto dalla decorazione degli altri ambienti della casa nel modo di disporre le architetture, solide e ben definite, e trova confronti con altri esempi ercolanesi come: il cubicolo n. 7 della Casa dei due Atri e dell'ambulacro sud della Casa dei Cervi (Cerulli Irelli 1971, p. 44).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni</b>	Parete lacunosa per più del 70% della sua superficie. Restaurata in più punti. Zoccolo quasi interamente conservato. Grande lacuna centrale

<b>specifiche</b>	nel registro mediano e quasi completamente assente il registro superiore. La parete appare ora a fondo giallo, a causa dei colori fortemente sbiaditi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Battiloro, Ciro
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	198154_1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Esposito D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 177-185
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cerulli Irelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000741
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 42-44
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Graziano, Stella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS -</b>	La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).