

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925547
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500925542
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto/parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	PITTURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa dei Cervi (IV, 21), piano terra, ambiente 9, parete nord

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa dei Cervi
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1929/00/00-1932/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00006842

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	62 d.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ a fresco
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	6.14
MISN - Lunghezza	5.3
MISV - Varie	Altezza zoccolo: 0.8

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto
Opera parietale in IV stile. Parete interamente a fondo nero interrotta solo dalle ampie fasce in rosa carminio che racchiudono i pannelli e le edicole della zona mediana.

DESS - Indicazioni sul soggetto
Lo zoccolo ha una serie di pannelli ornati da bordi di tappeto e separati da scomparti. La zona mediana, divisa in 5 pannelli, ha un'ampia edicola centrale che riprende un padiglione sorretto da esili colonne che reggono un soffitto e un epistilio verde ornato di palmette. Al centro è un drappo sospeso ornato da una ghirlanda con nastri e coppie di canne, con testa di Menade centrale. Il campo è decorato da canne, collegate da due bordi orizzontali imitanti preziose gemme in filigrana dorata. I padiglioni laterali sono ampie finestre con scorci architettonici ornati da acroteri in forma di rostri e mostri marini e chiusi, in basso, da scomparti. I pannelli laterali hanno scorci architettonici laterali e ghirlande sospese. La zona superiore riprende gli scorci architettonici della zona mediana.

NSC - Notizie storico-critiche
La decorazione pittorica di questa sala è concepita come fine ornamento, senza una reale profondità architettonica. Se si confrontano gli scorci della zona mediana delle quattro pareti è possibile distinguere la mano di due pittori: il pittore A ha eseguito la parete nord ed il pittore B sembra aver lavorato su quella est. La mano degli stessi due pittori si nota anche nel vicino amb. 10 e nell'atrio n. 3 (Esposito 2014, pp. 184-185). G. Cerulli Irelli ha inoltre attribuito le pitture della Casa dei Cervi alla stessa officina che ha lavorato nella limitrofa Casa dell'Atrio a Mosaico (G. Cerulli Irelli, *Le pitture della Casa dell'Atrio a Mosaico*, Roma 1971, p. 42).

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Parete lacunosa per più del 50% della sua superficie. Restaurata in più punti. Si conservano parzialmente tutti e tre i registri. Lo zoccolo, in particolare, è quasi completamente assente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Battiloro, Ciro
FTAN - Codice identificativo	198525_1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_161

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_162

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00012415
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-185

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidobaldi M.P./ Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00012733
BIBN - V., pp., nn.	pp. 259-262

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2023

CMPN - Nome

Graziano, Stella

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caso, Marina

AN - ANNOTAZIONI**OSS -**

La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).