

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00925582
ESC - Ente schedatore	M453
ECP - Ente competente	M453

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500925542
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto/parietale
CLS - Categoria - classe e produzione	PITTURA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Ercolano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	parco archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Parco Archeologico di Ercolano
LDCU - Indirizzo	Corso Resina 187
LDCS - Specifiche	Casa dei Cervi (IV, 21), piano terra, ambiente 29, parete ovest

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Casa dei Cervi
DSCA - Responsabile scientifico	Maiuri, Amedeo
DSCD - Data	1929/00/00-1932/00/00
DSCH - Sigla per citazione	00006842

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. I d.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	62 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	79 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	fase stilistica IV
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ a fresco
--------------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	2.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	5.4

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Opera parietale in IV stile. Zoccolo a fondo rosso e registri mediano e superiore a fondo celeste. Una porta, verso sud, taglia lo zoccolo e parte della zona mediana.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Zoccolo a fondo rosso che si articola in una serie di pannelli abbelliti da bordi di tappeto gialli con motivo a triangoli, separati da stretti padiglioni a edicola con soffitto a travicelli. Si vedono anche decorazioni vegetali. La zona mediana, a fondo celeste, con una serie di padiglioni e di architravi in primo piano dipinti in rosa, bianco e marrone. In secondo piano vi sono architetture in prospettiva in bianco e grigio. Al centro dei pannelli vi erano quadretti con nature morte ora staccati. Il registro superiore riprende la decorazione della zona mediana. I padiglioni si prolungano per messo di centauri acroteriali dai quali si dipartono candelabri floreali. Sugli architravi sono dipinti dei troni con attributi di divinità. In secondo piano vi sono scorci architettonici chiusi da tramezzi ornati da quadretti paesaggistici sui quali poggiano maschere. Al centro della parete è un padiglione in prospettiva sorretto da quattro erme con candelabro floreale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	G. Cerulli Irelli ha attribuito le pitture della Casa dei Cervi alla stessa officina che ha lavorato nella limitrofa Casa dell'Atrio a Mosaico (G. Cerulli Irelli, Le pitture della Casa dell'Atrio a Mosaico, Roma 1971, p. 42). I quadretti staccati dalla zona mediana delle quattro pareti della stanza sono, in parte, ora al MANN (inv. 8644, 8647, 9615).

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Parete lacunosa per più del 70% della sua superficie. Restaurata in più punti. Quadretti della zona mediana staccati.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Battiloro, Ciro
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	198481_1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Esposito D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 183
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Tavv. 130-132

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidobaldi M.P./ Esposito D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00012733
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 266

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Graziano, Stella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caso, Marina

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS -</b>	La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).
--------------	--