

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00925596 |
| ESC - Ente schedatore | M453 |
| ECP - Ente competente | M453 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500925625 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto/parietale |
| CLS - Categoria - classe e produzione | PITTURA |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Ercolano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | parco archeologico |
| LDCN - Denominazione attuale | Parco Archeologico di Ercolano |
| LDCU - Indirizzo | Corso Resina 187 |
| LDCS - Specifiche | Casa dell'Alcova (IV, 3-4), piano terra, ambiente 14, parete ovest |

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| SCAN - Denominazione dello scavo | Casa dell'Alcova |
| DSCA - Responsabile scientifico | Maiuri, Amedeo |
| DSCD - Data | 1929/00/00-1932/00/00 |
| DSCH - Sigla per citazione | 00006857 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|--------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. I d.C. |
| DTZS - Frazione cronologica | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 62 d.C. |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 79 d.C. |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | fase stilistica IV |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ a fresco |
|-------------------------|--------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|----------------------|
| MISU - Unità | m |
| MISA - Altezza | 1.7 |
| MISN - Lunghezza | 2.5 |
| MISV - Varie | Altezza zoccolo: 0.5 |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Opera parietale in IV stile. Zoccolo a fondo rosso. Zona mediana a fondo celeste. Due finestre poste una sopra l'altra dovevano tagliare l'area mediana ed il registro superiore. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | La decorazione della parete non è ben conservata ma è ricostruibile a partire dalla parete speculare verso est che reca, nella zona mediana a fondo celeste, un' edicola centrale e stretti padiglioni laterali. La Trabeazione realizzata in rosso. Il registro superiore doveva probabilmente riprendere le partizioni della zona mediana. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La decorazione parietale della Casa dell'Alcova è stata probabilmente realizzata dalle stesse due officine di pittori attivi nella vicina Casa dell'Atrio a Mosaico (IV, 2, 1) e dimostra strette affinità con gli schemi utilizzati nelle case: del Bicentenario (V, 15-16), dell'Apollo Citaredo (V, 11) e del Bel Cortile (V, 8) (Esposito 2014, p. 193). La decorazione del vano numero 8 richiama, in linea generale, quella dell' esedra della Casa dell'Atrio a Mosaico e l'oecus n. 30 della Casa dei Cervi. |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | frammentario |
| STCS - Indicazioni specifiche | Parete lacunosa per più del 90% della sua superficie. Restaurata in più punti. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Frangipani, Bruno |
| FTAN - Codice identificativo | 202377_1 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Esposito D. |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012415 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 79 e 193 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---|------------------|
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Graziano, Stella |
| FUR - Funzionario responsabile | Caso, Marina |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| OSS - | La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021). |
|--------------|--|