

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00925599

ESC - Ente schedatore M453

ECP - Ente competente M453

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500925625

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto/parietale

CLS - Categoria - classe e produzione PITTURA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Ercolano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco archeologico

LDCN - Denominazione attuale Parco Archeologico di Ercolano

LDCU - Indirizzo Corso Resina 187

LDCS - Specifiche Casa dell'Alcova (IV, 3-4), piano terra, ambiente 27, parete nord

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Casa dell'Alcova

DSCA - Responsabile scientifico Maiuri, Amedeo

DSCD - Data 1929/00/00-1932/00/00

DSCH - Sigla per citazione 00006857

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. I d.C.

DTZS - Frazione cronologica seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	62 d.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	79 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	fase stilistica IV
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ a bassorilievo

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	4.6
MISN - Lunghezza	4.5

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Opera parietale in IV stile. Zoccolo e zona mediana a fondo rosso. Registro superiore a fondo bianco. Porta nel limite est della parete che taglia lo zoccolo e parte del registro mediano. Cornice in stucco policromo a contatto con il soffitto.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Zoccolo assente ma ricostruibile a partire dalle altre pareti e caratterizzato da una serie di pannelli a fondo rosso con bordi di tappeto e separati da scomparti gialli in forma di padiglioni con ghirlande pendenti. La zona mediana ha pannelli a fondo rosso racchiusi da edicole e separati da scorci architettonici in prospettiva su fondo bianco. All'interno degli scorci si vedono tholoi. Il registro superiore ha un'edicola centrale su pinax paesaggistico, all'interno del quale sono dipinte delle figure di eroi. Le edicole sono ornate da candelabri metallici, acroteri in forma di sfingi o figure alate desinenti in cauli. Il soffitto ha volute che sorreggono palmette che a loro volta portano candelabri floreali. Ai lati delle edicole vi sono rettangoli racchiusi da bordi di tappeto e contenenti delle vignette con animali, sormontati da una fascia che imita un tendaggio sospeso. In alto vi sono bordi di tappeto e ghirlande appese.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione parietale della Casa dell'Alcova è stata probabilmente realizzata dalle stesse due officine di pittori attivi nella vicina Casa dell'Atrio a Mosaico (IV, 2, 1) e dimostra strette affinità con gli schemi utilizzati nelle case: del Bicentenario (V, 15-16), dell'Apollo Citaredo (V, 11) e del Bel Cortile (V, 8) (Esposito 2014, p. 193). La decorazione del vano numero 27 ricorda nel suo insieme gli oeci 24 e 25 e i cubicoli 15, 20 e 21 della Casa dell'Atrio a Mosaico.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Parete lacunosa per più del 40% della sua superficie. Restaurata in più punti. Zoccolo completamente assente. Cornice in stucco conservata parzialmente con colori sbiaditi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Frangipani, Bruno
FTAN - Codice identificativo	202420_1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_207
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_208
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_209
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_210
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_211
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_212
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Necci, Maurizio
FTAN - Codice identificativo	N/D_213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposito D.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00012415
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Graziano, Stella
FUR - Funzionario responsabile	Caso, Marina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	La numerazione dell'ambiente è quella relativa al Catasto Urbano del Parco Archeologico di Ercolano (Packard Humanities Institute, Istituto Packard per i Beni Culturali e Parco Archeologico di Ercolano nell'ambito dell'Herculaneum Conservation Project 2021).