

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00013640
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco riceve le stimmate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Teramo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Civica
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Comunale
LDCU - Indirizzo	Viale Giovanni Bovio, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica di Teramo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	144
INVD - Data	1996
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	114
INVD - Data	1922
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	114
INVD - Data	1922
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia centrale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 32

MISL - Larghezza 24

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche diffusa perdita di strati pittorici

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto raffigura San Francesco con le mani alzate in atto di ricevere le stimmate.

DESI - Codifica Iconclass 11H(FRANCIS)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Francesco Attributi: crocifisso

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, menzionato nel catalogo di Carandente (1960, p. 30), è ritenuto oggi opera di un ignoto pittore dell'Italia centrale del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Teramo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Ferrauti, Simona
FTAN - Codice identificativo	New_1702308175836
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carandente G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	CARA1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settimi E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	SETT1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Felicetti, Giovanna
FUR - Funzionario responsabile	Tropea, Calcidonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Ferrauti, Simona
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Ferrauti, Simona
AGGR - Referente scientifico	Loi, Elisabetta
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non è stato possibile realizzare una foto migliore e senza riflessi per via delle condizioni di luce del luogo di conservazione.