

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00012751
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di giovinetta in contemplazione  
SGTT - Titolo Contemplazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCRA - Regione Abruzzo  
PVCP - Provincia TE  
PVCC - Comune Teramo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione comunale  
LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Civica  
LDCC - Complesso di appartenenza Villa Comunale  
LDCU - Indirizzo Viale Giovanni Bovio, 1  
LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica di Teramo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 202  
INVD - Data 1996

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX  
DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

<b>DTSF - A</b>	1898
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Celommi Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ ante 1953
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CELO1881
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura una giovane donna a mezzo busto, vista di tre quarti; ha le mani incrociate sul petto e indossa un abito chiaro coperto da uno scialle scuro; indossa degli orecchini pendenti dorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D15
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: giovane donna; Oggetti: orecchini
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Celommi, Raffaello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. Celommi 1898
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Negli antichi inventari era stato erroneamente riferito al padre Pasquale Celommi (Carandente, 1960, p. 37, n. 137), nonostante la firma. L'opera è una precoce prova di maestria tecnica e può essere confrontata con alcuni temi di carattere sociale realizzati dal padre

negli anni precedenti, come "L'operaio politico" e "Il ciabattino" (Settimi, 1998, p. 123, n. 137).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Teramo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ferrauti, Simona
<b>FTAD - Data</b>	12/10/2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1702545734016

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ferrauti, Simona
<b>FTAD - Data</b>	12/10/2023
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1702545828296

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carandente G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CARA1960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37, n. 137

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Settimi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SETT1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 123, n. 137

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sgattoni, Giammario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SGAT78
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9-16

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Colairo, Elena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea, Calcidonio

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2023
<b>RVMN - Nome</b>	Ferrauti, Simona

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Ferrauti, Simona
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Loi, Elisabetta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Antonio David