

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 19

NCTN - Numero catalogo generale 00386783

ESC - Ente schedatore D665

ECP - Ente competente S89

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia monumentale, in cantoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sicilia

PVCP - Provincia SR

PVCC - Comune Lentini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCU - Indirizzo piazza Umberto I

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento XIX secolo

DTZS - Frazione cronologica fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1896

DTSF - A 1896

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo organaro

NCUN - Codice univoco ICCD -

AUTN - Autore/nome scelto Giorgio Gaudenzio Giummarra

AUTB - Ente collettivo /nome scelto	-
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	XIX-XX secolo
AUTH - Sigla per citazione	-
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTS - Riferimento all'autore	bottega

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto

-

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa su etichetta di carta

ISRP - Posizione

sopra la tastiera

ISRI - Trascrizione

Giorgio Gaudenzio Giummarra FABBRICANTE D'ORGANI DA CHIESA Da Ragusa Inferiore (Sicilia) Allievo della rinomata ditta Serassi DA BERGAMO Fabr(ic)ati N° 3 con 19 restauri Completato in Dicembre 1896

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne

41

CNRU - Numero e foggia campate

10 campate (5+2+6+9+6+2+5) (5+5) (9)

CNRO - Ordini

tre

CNRE - Epoca

originale

CNRB - Posizione bocche

allineate su due livelli

CNRF - Forma labbro superiore

mitria

CNRM - Materiale

stagno

TA - TASTIERE

TST - TASTIERA

TSTP - Posizione

incorporata nella cassa 'a finestra'

TS TE - Epoca

originale

TSTC - Corrispondenza ai corpi

grand'organo

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti

61

TS AE - Estensione

Do1-Do6

TS AO - Caratteristiche 1' ottava

cromatica

TS AS - Essenza leve

leve di abete

TS AR - Rivestimento tasti diatonici

osso

TS AI - Rivestimento tasti cromatici

ebano massello e noce annerito

TAM - MISURE TASTIERA

TAMD - Distanza Do2/ Si4 ('Stichmass')	496
---	-----

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica
-------------------------	-----------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	originale
---------------------	-----------

PEDT - Tipologia	a leggio
-------------------------	----------

PEDC - Collegamento tastiera	costantemente unita alla tastiera
-------------------------------------	-----------------------------------

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	17
----------------------------	----

TSIE - Estensione	Do1-Mi2
--------------------------	---------

TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica
--	-----------

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	manette in forma di leva; spostabili da destra verso sinistra, fissabili ad incastro verso il basso.
-------------------------	--

COMD - Disposizione	fila verticale
----------------------------	----------------

COMU - Ubicazione	a destra della tastiera
--------------------------	-------------------------

COME - Epoca	originale
---------------------	-----------

COMF - Foggia	sezione rettangolare, alla Serassi
----------------------	------------------------------------

COMM - Materiali	legno di noce chiaro
-------------------------	----------------------

TSR - TRASCRIZIONE

TSRT - Tecnica di scrittura	stampa
------------------------------------	--------

TSRS - Supporto	carta
------------------------	-------

TSRE - Epoca	cartellini recenziatori
---------------------	-------------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
---------------------------	------------------------------

RGPO - Numero d'ordine	1
-------------------------------	---

RGPN - Nome	PRINCIPALE 8' B.
--------------------	------------------

RGPR - Registro corrispondente	principale bassi
---------------------------------------	------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
---------------------------	------------------------------

RGPO - Numero d'ordine	2
-------------------------------	---

RGPN - Nome	PRINCIPALE 8' S.
--------------------	------------------

RGPR - Registro corrispondente	principale soprani
---------------------------------------	--------------------

RGP - ELENCO REGISTRI

RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
---------------------------	------------------------------

RGPO - Numero d'ordine	3
-------------------------------	---

RGPN - Nome	OTTAVA B.
RGPR - Registro corrispondente	ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	OTTAVA S.
RGPR - Registro corrispondente	ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	DECIMAQUINTA
RGPR - Registro corrispondente	XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	FLAUTO IN VIII
RGPR - Registro corrispondente	flauto in viii
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	RIPIENO 2 FILE
RGPR - Registro corrispondente	XIX - XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	RIPIENO 2 FILE
RGPR - Registro corrispondente	XXVI - XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	BASSI AL PEDALE
RGPR - Registro corrispondente	basso 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	CAMPANELLI
RGPR - Registro	

corrispondente	Campanelli
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	CORNO DA CACCIA S.
RGPR - Registro corrispondente	corno da caccia 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	CORNO INGLESE S.
RGPR - Registro corrispondente	corno inglese 16' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	TROMBA B.
RGPR - Registro corrispondente	tromba 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	TROMBA S.
RGPR - Registro corrispondente	tromba 8' soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	FAGOTTO B.
RGPR - Registro corrispondente	fagotto 8' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	VIOLA B.
RGPR - Registro corrispondente	viola 4' bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	17
RGPN - Nome	VIOLINO S.
RGPR - Registro corrispondente	viola 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	

RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	18
RGPN - Nome	FLAUTO REALE S.
RGPR - Registro corrispondente	flauto 8'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	19
RGPN - Nome	OTTAVINO S.
RGPR - Registro corrispondente	ottavino 2'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	20
RGPN - Nome	UNDAMARIS
RGPR - Registro corrispondente	Unda Maris
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	21
RGPN - Nome	BOMBARDA PEDALE
RGPR - Registro corrispondente	bombarda 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	fila a destra della tastiera
RGPO - Numero d'ordine	22
RGPN - Nome	ACCOPPIAMENTO
RGPR - Registro corrispondente	distacco tasto - pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	Do3/Do#3
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	combinazione preparabile
ASCA - Azionamento (comando)	inserimento verticale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	inserimento verticale
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	campanelli
ASCA - Azionamento	

(comando)	pedaletto con inserimento verso basso
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Corno da Caccia
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto con inserimento verso il basso
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Ottavino
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto con inserimento verso il basso
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	unioni
ASCA - Azionamento (comando)	pedaletto con inserimento verso il basso
ASCP - Posizione	sopra la pedaliera
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	meccanico
SISE - Epoca	originale
SISS - Specifiche e note	con manubrio ed asse a colli d'oca con tre pompe erogatrici
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettrico
SISE - Epoca	2023
SISS - Specifiche e note	elettroventilatore con valvola a tendina
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a lanterna
MNTU - Ubicazione	in basso dentro la cassa lignea
MNTE - Epoca	originale
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	mm / H2O: 50
MNPD - Data rilievo	dicembre 2023
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORR - Numero ventilabri	61
SORO - Numero stecche e pettini	21
ELE - ELENCO REGISTRI	

ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Principale bassi 9-24 e Corno da caccia soprani 25-48
ELED - Diciture corrispondenti	Principale B.
ELEC - Numero canne	15+23
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	Fagotto bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Fagotto B.
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	Tromba bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Tromba B.
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	Tromba soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Tromba S.
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	5
ELEN - Nome registro	Corno Inglese soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Corno Inglese S.
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	6
ELEN - Nome registro	Violino 8' soprani

ELED - Diciture corrispondenti	Violino S.
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	7
ELEN - Nome registro	Corno da caccia soprani 48 - 61
ELED - Diciture corrispondenti	Corno da Caccia S.
ELEC - Numero canne	13
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	8
ELEN - Nome registro	Flauto reale 8' soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Flauto Reale S.
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	9
ELEN - Nome registro	Unda Maris
ELED - Diciture corrispondenti	Unda Maris
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	10
ELEN - Nome registro	Ripieno 2 file (XIX – XXII) soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Ripieno 2 file
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	11
ELEN - Nome registro	Ripieno due file soprani (XXVI-XXIX) soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Ripieno 2 file
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	

ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	12
ELEN - Nome registro	Decimaquinta soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Decimaquinta
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	13
ELEN - Nome registro	Principale soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Principale S.
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	14
ELEN - Nome registro	Ottava soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Ottava S.
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizine attuale
ELEO - Numero d'ordine	15
ELEN - Nome registro	Flauto in ottava Soprani
ELED - Diciture corrispondenti	Flauto in VIII
ELEC - Numero canne	37
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	16
ELEN - Nome registro	Ripieno due file (XXVI – XXIX) bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Ripieno 2 file
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	17
ELEN - Nome registro	Ripieno due file (XIX – XXII) bassi

ELED - Diciture corrispondenti	Ripieno 2 file
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	18
ELEN - Nome registro	Flauto in ottava bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Flauto in VIII B.
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	19
ELEN - Nome registro	Decimaquinta bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Decimaquinta
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	20
ELEN - Nome registro	Viola 4' bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Viola B.
ELEC - Numero canne	24
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEO - Numero d'ordine	21
ELEN - Nome registro	Ottava bassi
ELED - Diciture corrispondenti	Ottava B.
ELEC - Numero canne	24
CRI - CRIVELLO	
CRIE - Epoca	originale
CRIM - Materiale	cartone pressato su telaio di legno
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra il crivello
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	corista La3 441.5 a C° 24.5 UR 50%
CITT - Temperamento	equabile
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	

SOR - MORFOLOGIA**SORD - Definizione** supplementare**SORQ - Tipologia** meccanico**SORC - Corrispondenza al corpo** pedale**SORR - Numero ventilabri** 12**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** originale**ELES - Specifiche** disposizione attuale**ELEN - Nome registro** Basso 8'**ELED - Diciture corrispondenti** BASSI AL PEDALE**ELEC - Numero canne** 12**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione** supplementare**SORQ - Tipologia** meccanico**SORC - Corrispondenza al corpo** pedale**SORR - Numero ventilabri** 6**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** originale**ELES - Specifiche** disposizione attuale**ELEN - Nome registro** Bombarda 16' (Do-Re-Mi-Fa#-Sol#-La#)**ELED - Diciture corrispondenti** BOMBARDA PEDALE**ELEC - Numero canne** 6**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione** supplementare**SORQ - Tipologia** meccanico**SORC - Corrispondenza al corpo** pedale**SORR - Numero ventilabri** 6**ELE - ELENCO REGISTRI****ELEE - Epoca** originale**ELES - Specifiche** disposizione attuale**ELEN - Nome registro** Bombarda 16' (Do#-Re#-Fa-Sol-La-Si)**ELED - Diciture corrispondenti** BOMBARDA PEDALE**ELEC - Numero canne** 6**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA****SORD - Definizione** supplementare

SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORR - Numero ventilabri	8
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	originale
ELES - Specifiche	disposizione attuale
ELEN - Nome registro	Contrabasso da 16' con 4 canne bitonali e 4 canne reali
ELEC - Numero canne	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
RSTD - Data	2023
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro della cassa e della meccanica
RSTN - Nome operatore	Artigiana Organi di Francesco Oliveri
RSTR - Ente finanziatore	Regione Siciliana
RSTR - Ente finanziatore	Conferenza Episcopale Italiana
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	lentinigiummarra1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Cannizzaro, Diego

RSR - Referente scientifico	Ingoglia, Sergio
FUR - Funzionario responsabile	Magnano, Luciano