

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00448131

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Domenico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 22

|  |  |
|--|--|
| MISL - Larghezza                             | 16.8   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | lacune, sporco, cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Dipinto.   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Il piccolo dipinto su rame propone un'iconografia del santo piuttosto convenzionale, tratta dalla serie di dipinti che celebrano il cosiddetto mistero di Soriano. La qualità non molto alta e il supporto in rame permettono solamente una generica datazione al XVII secolo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS FI 487335   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 3  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 1995   |
| CMPN - Nome                                  | Alfonsi M. S.  |
| FUR - Funzionario responsabile               | Damiani G.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| AGGD - Data                                  | 2006   |
| AGGN - Nome                                  | ARTPAST/ Torricini L.  |
| AGGF - Funzionario responsabile              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| AGGD - Data                                  | 2023   |
| AGGN - Nome                                  | Mariani, Gemma   |

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>AGGR - Referente<br/>scientifico</b>    | Cialdai, Susanna |
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b> | Floridia, Anna   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |                  |