

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402388
ESC - Ente schedatore	UNIPi
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure femminili
SGTT - Titolo	Due donne che si lavano
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Indirizzo	Lungarno Galileo Galilei, 9
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Grafica

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3178
INVD - Data	2006

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni venti

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gallo, Oscar
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1909-1994
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000033
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	265
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	310
<b>MIFL - Larghezza</b>	210
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA545
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: bagnanti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartoncino, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gallo 1928 Prato
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMP - Posizione</b>	sul foglio, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro nero
	Xilografia rappresentante due donne che si lavano. La donna sulla sinistra di spalle ha il busto proteso in avanti e le braccia conserte,

**NSC - Notizie storico-critiche**

mentre la donna sulla destra è rappresentata frontalmente dietro un vaso, ha il volto rivolto verso il basso e tiene un indumento in mano che ricadendo le copre il pube. Entrambe le figure sono completamente nude e hanno i capelli raccolti. Grande attenzione da parte dell'artista è data alla resa dei massicci volumi dei corpi, esaltati grazie ai contorni sfrangiati e grazie al modo di trattare il legno al fine di ricercare effetti plastici. In calce a destra la firma, la data 1928 e il luogo Prato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Timpanaro S.J., Cardini M.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1957
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Toscana/ PI/ Pisa

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Pisa
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 43 - 56126 Pisa (PI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo della Grafica
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1705333939791

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Severini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi_57
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 156

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolini Sigfrido
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi158
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 119

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ragghianti Carlo Ludovico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi155
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2023

**CMPN - Nome**

Michelacci, Martina

**RSR - Referente scientifico**

Tosi, Alessandro

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pianini, Eva

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Gli oggetti del Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi sono stati schedati all'interno del progetto di catalogazione Sigecweb del patrimonio del Sistema Museale di Ateneo (SMA) dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio LIMES.