

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00228114 |
| ESC - Ente schedatore | S241 |
| ECP - Ente competente | S241 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | toro |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Spoleto |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 002 del 2016/11/01-ID82 |
| INVD - Data | 2017- |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Norcia |
| PRE - Diocesi | Spoleto - Norcia |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2016/11/03 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |

| | |
|--|---|
| DTZG - Secolo | XIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1201 |
| DTSF - A | 1300 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito dell'Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 22.5 |
| MISL - Larghezza | 28 |
| MISP - Profondità | 17.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Testa di toro proveniente dalla facciata della Basilica e facente parte del tetramorfo attorno al rosone. |
| DESI - Codifica Iconclass | 47 I 21 11 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Tetramorfo: toro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera è stata messa in sicurezza dalla Task Force Opificio delle Pietre Dure di Firenze nell'anno 2021. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SABAPUMB1000228114 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| CMPD - Data | 2023 |
| CMPN - Nome | Sargentini, Cristiana |
| FUR - Funzionario responsabile | Delogu, Giovanni Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |