

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00448265 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0900448265 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | miniatura |
| OGTV - Identificazione | serie |
| OGTP - Posizione | all'interno |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 61 |
|---------------|----|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1263 |
| DTSF - A | 1277 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino-aretino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISV - Varie | varie |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | qualche rifilatura, generalmente nella parte superiore delle lettere |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | 61 iniziali decorate di tipo "fogliato", composte da racemi, intrecci di tralci, foglie, ricorrenti soprattutto quelle di ciclamino, di varie dimensioni presentate aperte o di profilo. Frequenti i riccioli che terminano con un tondino. Piuttosto ricca la gamma cromatica: azzurro, rosso, seppia, prugna, giallo, oca, arancio. Ampio uso di una sottile linea bianca che profila i contorni, delinea i particolari interni della decorazione, evidenzia, definisce e separa le diverse parti compositive. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel codice 'T' i caratteri della decorazione sono analoghi a quelli degli altri tre gradualisti del convento domenicano, ma rispetto ad essi in questo è più evidente un aspetto che merita di essere sottolineato. Nelle iniziali che si trovano alle carte 5, 11v, 33, 46, 86, 95bis, 109, 119, 120v, 163v, 201, frammiste alle foglie e ai racemi compaiono delle teste animali, che prendono forma dal fogliame stesso, ovvero le foglie in queste iniziali vengono a formare figurazioni di animali fantastici che, dalle fauci aperte, fanno fuoriuscire nuovi tralci, oppure fungendo da terminale per le volute, le mordono. E' un dato totalmente assente nel codice 'L', presente nel codice 'K' in un solo caso ed in quattro nel codice 'M'; qui si ripete ben undici volte. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 486236 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Alfonsi M. S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2024 |
| AGGN - Nome | Mariani, Gemma |
| AGGR - Referente scientifico | Cialdai, Susanna |
| AGGF - Funzionario responsabile | Floridia, Anna |