

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0486070554071
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	mariano
OGN - Denominazione	Maria SS.ma Achiropita

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	CS
LCC - Comune	Corigliano-Rossano
LCI - Indirizzo	Piazza Duomo
LCN - Note	Arcidiocesi di Rossano-Cariati

## ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità sì

### ACBS - Note

Il Santuario Mariano dedicato a Maria SS.ma Achiropita è ubicato nel centro storico di Rossano. Il luogo sacro è sede di parrocchia e Cattedrale dell'Arcidiocesi di Rossano - Cariati. Il comune di Rossano si raggiunge percorrendo l'Autostrada A3 SA-RC uscita Tarsia e proseguire per Rossano.

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XI-XII
DTG - Specifiche riferimento cronologico	fine/ inizio

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Arcidiocesi Rossano-Cariati (Archivio storico, cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Museo Diocesano e del Codex (Archivio fotografico)
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e del Santuario Maria SS.ma Achiropita.

**DES - Descrizione**

L'attuale Santuario Mariano, che si affaccia su una piazza di forma triangolare del nucleo urbano centrale, già documentata alla fine del XI e gli inizi del XII secolo, fu eretto in sostituzione di quella bizantina quando la diocesi diventò sede metropolitana ad opera dei Normanni, nel luogo dove sorgeva un antico oratorio eremitico in cui si venerava un'immagine della Madonna "Achiropita" cioè non dipinta da mano umana. La sua struttura è ispirata allo stile gotico-angioino, e nel corso dei secoli ha subito varie trasformazioni e restauri. Attiguo al luogo sacro Cattedrale è operante fin dal 1952, istituito dall'arcivescovo mons. Giovanni Rizzo, il Museo Diocesano e del Codex ([www.museocodexrossano.it](http://www.museocodexrossano.it)) che custodisce il famoso Codex Purpureus, il più antico e ricco degli evangelieri greci a miniatura orientale trascritto e miniato intorno al VI secolo a Cesarea di Palestina, nell'ottobre 2015 è stato riconosciuto Patrimonio dell'Umanità dell'Unesco. All'interno è conservato il busto argenteo dell'Achiropita, opera di Costanzo Mellino 1768, e viene traslato, per tutto il mese di agosto, nel Santuario di Maria SS.ma Achiropita dove verrà portato in processione nella solennità del 14 agosto.

**NRL - Notizie raccolte sul luogo**

Il 26 maggio 1949, con decreto dell'arcivescovo mons. Giovanni Rizzo, la cattedrale è stata dichiarata Santuario Mariano "a sede di devoti omaggi dei fedeli a Maria SS.ma e di speciali favori di Maria ai fedeli di reciproca rispondenza di pietà e di misericordia tra la terra e il cielo tramite la Madonna". La festa principale si svolge il 14 e 15 agosto con grande concorso di fedeli e pellegrini. Altre occasioni festive: - 25 aprile: la processione del 25 aprile è in ricordo della protezione della Vergine sulla città di Rossano a seguito del terribile terremoto del 1836 che devastò interi rioni, ma registrò un esiguo numero di vittime. Vengono portate in processione, per le vie del centro storico di Rossano, le statue di Maria SS.ma Achiropita, san Marco Evangelista, san Francesco di Paola e san Nilo, Patrono di Rossano. - 26 dicembre: la statua di Maria SS.ma Achiropita viene portata in processione dopo la messa solenne di Santo Stefano, in cui si ricorda l'apparizione della Madonna avvenuta il 25 e il 26 dicembre 1741 sotto l'arcivescovo Stanislao Poliastri durante la celebrazione e alla presenza di molti testimoni. Al rientro nel Santuario Cattedrale l'arcivescovo di Rossano - Cariati e il sindaco leggono gli antichi atti notarili.

Nella vita di san Nilo, nato a Rossano nel 910, scritta da san Bartolomeo in Grottaferrata, tra il 1032 e il 1040, si legge che i genitori lo consacrarono al servizio della Chiesa Cattedrale, che il biografo chiama "Casa della Madre di Dio" (cfr. Mons. Giovanni Rizzo, Decreto di erezione a Santuario Mariano, 26 maggio 1949). Sul finire del XI secolo Rossano divenne sede metropolitana. La promozione comportò una nuova Cattedrale. Si scelse come sito un luogo già noto e praticato dalla pietà popolare per la presenza di un antico oratorio eremitico. Sulla base di questo oratorio nacque, tra la fine del XI e gli inizi del XII, l'odierna Cattedrale di Rossano. Nel 1330, con il contributo di un'offerta lasciata da re Roberto d'Angiò, l'Arcivescovo Giacomo (1348-65) provvide ad allungare la Chiesa dalla parte dell'abside e forse anche dalla parte della facciata. L'arcivescovo Gregorio (1349-1363) completò i lavori del coro e l'arricchì del campanile e del Fonte battesimale. Nel 1434 l'arcivescovo Antonio Segentino Roda chiese ed ottenne dal Papa Eugenio IV un'indulgenza ventennale per raccogliere offerte e portare a termine i lavori di restauro della Cattedrale. Nella circostanza si intervenne anche sul campanile. Il passaggio dal rito greco al rito latino intorno al 1460-

**NSC - Notizie storico critiche**

1462 comportò l'abbattimento delle iconostasi davanti all'altare ed una ulteriore ristrutturazione generali degli spazi adattati alla liturgia occidentale. Nel 1580 mons. De Lancellotis apportò rilevanti rifacimenti che portarono ad una nuova consacrazione del luogo sacro. Nel sec. XVII mons. Sanseverino (1592-1612) ripristina il tetto ligneo della navata centrale conclude i lavori nell'organo a canne iniziato da mons. Ercole Vaccaro (1619-1624) e soprattutto lavora sulle cappelle devozionali. La quarta cappella fu voluta da mons. Giacomo Carafa (1647-1653). Importanti lavori sull'impianto architettonico si devono ai primi del settecento all'arcivescovo mons. Andrea Adeodati (balaustre intorno agli altari, tetto a cassettoni lignei delle navate laterali, la cappella di san Benedetto con il nuovo fonte battesimale. Mons. Stanislao Pollastri si occupò della realizzazione del monumento pulpito marmoreo datato 1752. Il terremoto del 1836 danneggiò notevolmente la Cattedrale. In particolare la facciata, il coro ed il campanile. L'arcivescovo mons. Brunone Maria Tedesco, giunto a Rossano da un anno, intraprese l'opera di ricostruzione. Continuò l'opera il successore mons. Pietro Cilento. Dei primi del Novecento sono il rivestimento delle colonne in marmi policromi e gli altari della navata lato porta piccola a cura di mons. Orazio Mazzella, che provvide anche al restauro del cassettonato della navata centrale.

**UR - UNITA' DI RIFERIMENTO****URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Facciata

**URAD - Descrizione**

La facciata è stata rifatta dopo il terremoto del 1836. Un evidente cornicione, sotto il quale si legge la scritta in latino "Per Te Achiropita Civitas Decoratur" (Per tuo merito, Vergine Maria Achiropita, la città è nobilitata), che esprime il grande amore della città di Rossano nei confronti della Vergine. Il portale è sovrastato dalla statua dell'Assunta tra due bassorilievi di angeli. Sulla sommità si nota un bassorilievo raffigurante Maria tra gli Apostoli. Vi sono quattro statue: san Nilo e san Bartolomeo, i santi rossanesi, e altre due statue che raffigurano due devoti inginocchiati in atteggiamento di preghiera verso la Vergine. Sulla sinistra si erge il campanile del XIV secolo ricostruito in seguito al terremoto del 1836.

**URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Interno Santuario

**URAD - Descrizione**

L'interno conserva ben poco delle strutture originarie l'impianto planimetrico è di tipo basilicale a tre navate, più una quarta aggiunta nel XVII secolo e dalla quale si accede a quattro cappelle.

**URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Pavimento

**URAD - Descrizione**

Nel pavimento permangono i resti di un bellissimo pavimento a mosaico con figure policrome di animali (probabilmente del XII secolo).

**URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Icona bizantina

**URAD - Descrizione**

All'interno, al centro della navata principale, è posizionato l'altare marmoreo con paliotto intarsiato e balaustra che ospita l'icona bizantina dell'Achiropita (risalente alla fine del VII-VIII secolo con rifacimenti successivi, cfr. Roma Giuseppe, La Madonna e l'angelo,

Soveria Mannelli, Rubettino, 2001). La Vergine regge sul braccio sinistro il Bambino, in atto benedicente e con un rotolo nella mano sinistra. Sul capo e alla sinistra della Vergine delle lettere greche.

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Area presbiterale

**URAD - Descrizione** L'area presbiterale circoscritta lateralmente dalla balaustra settecentesca, nei lavori di ristrutturazione del 1993-1994 è stata abbassata circa un metro, per evidenziare le parti residue dell'antico pavimento a mosaico del XII secolo, caratterizzato dalle simbologie animali normanne.

**URAV - Note** Roma Giuseppe, Il mosaico normanno della Cattedrale di Rossano Calabro (CS) in "Atti del IV Colloquio dell'AISSCOM", Palermo 9-13 dicembre 1996, Ravenna, pp. 413-428.

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Altare

**URAD - Descrizione** L'altare è stato ottenuto con la sapiente fusione di elementi marmorei antichi ( nel particolare i due angeli che fanno da supporto alla mensa risalgono all'epoca di mons. Cilento vescovo della città dal 1844 al 1889) e nuovi. Il paliotto marmoreo, istoriato col cesto dei pani e dei pesci, inaugurato il 27 maggio 2001, è opera di Salvatore Greco. L'altare collocato al centro del presbiterio.

**URAV - Note** [www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=16796](http://www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code=16796)

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Abside

**URAD - Descrizione** L'abside è arricchita da decorazioni della seconda metà dell'Ottocento (opera di Michele Capobianco): in sei pannelli si sviluppa il racconto popolare dell'origine del culto dell'Achiropita; sulla volta, invece, figurano l'Assunzione, l'incoronazione della Vergine e i santi rossanesi Nilo e Bartolomeo.

**URAV - Note** [www.beweb.chiesacattolica.it/cattedrali/cattedrale/102/Chiesa+di+Maria+Santissima+Achiropita](http://www.beweb.chiesacattolica.it/cattedrali/cattedrale/102/Chiesa+di+Maria+Santissima+Achiropita)

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Decorazioni navate

**URAD - Descrizione** Le decorazioni delle navate sono di primo Novecento eseguite dal maestro Pasquale Capobianco.

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Cappella di san Benedetto

**URAD - Descrizione** La cappella dedicata a san Benedetto con altare marmoreo del XVII secolo in marmi policromi con decorazioni barocche.

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Ambone

**URAD - Descrizione** L'ambone in marmo, incassato a pavimento, è stato realizzato nel 2000 in occasione del Giubileo.

#### URA - UNITA' INDIVIDUATE

**URAE - Definizione** Tetto ligneo

**URAD - Descrizione** Tetto ligneo a cassettoni dorati e disegni geometrici della navata principale (fine XVI secolo) con il bassorilievo centrale dell'Assunta. Anche i tetti delle navate laterali sono a cassettoni in legno.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

XI-XII secolo

**RSTT - Descrizione intervento**

Inizio lavori intero bene.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1330

**RSTT - Descrizione intervento**

Ampliamento dell'abside e orobabilmente anche dalla parte della facciata.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1434

**RSTT - Descrizione intervento**

Ripristino intero bene.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1648 -1713

**RSTT - Descrizione intervento**

Inizio lavori della quarta navata per le Cappelle Devozionali.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1836 -1857

**RSTT - Descrizione intervento**

Il terremoto danneggiò notevolmente il luogo sacro. In particolare la facciata, il coro ed il campanile.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1990

**RSTT - Descrizione intervento**

Restauro ala destra. I lavori furono fatti eseguire dalla Soprintendenza e vennero alla luce una serie di archi.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1993-94

**RSTT - Descrizione intervento**

L'area presbiterale è stata abbassata di quasi un metro per evidenziare le parti restanti dell'antico pavimento a mosaico con simbologie normanne.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

1993-1995

**RSTT - Descrizione intervento**

Restauro intero bene.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

2000

**RSTT - Descrizione intervento**

Intervento strutturale ambone.

**RST - INTERVENTI****RSTD - Riferimento cronologico**

2001

**RSTT - Descrizione intervento**

Intervento strutturale altare.

**GE - GEOREFERENZIAZIONE****GEI - Identificativo Geometria**

2

**GEL - Tipo di localizzazione**

localizzazione fisica

**GET - Tipo di georeferenziazione**

georeferenziazione puntuale

**GEP - Sistema di riferimento**

WGS84

**GEC - COORDINATE****GECX - Coordinata x**

16.553296

**GECY - Coordinata y**

39.607201

**GPT - Tecnica di georeferenziazione**

rilievo da cartografia senza sopralluogo

**GPM - Metodo di posizionamento**

posizionamento approssimato

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Sacerdoti Diocesani

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Duomo - 87067 Rossano (CS)

**CDGN - Note**[www.rossanocariati.it](http://www.rossanocariati.it) - [www.museocodexrossano.it](http://www.museocodexrossano.it) - [www.comune.corigliano-rossano.cs.it](http://www.comune.corigliano-rossano.cs.it) - [www.regione.calabria.it](http://www.regione.calabria.it)**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAE - Ente proprietario**

Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita

**FTAK - Nome file digitale**

Santuario Mariano.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAE - Ente proprietario**

Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita

**FTAK - Nome file digitale**

Facciata Santuario.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpg

<b>FTAA - Autore</b>	Archinà Giulio
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Abside.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Campanile e cupola.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Archinà Giulio
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Interno Santuario Mariano.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Archinà Giulio
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Interno luogo di culto.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare interno.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Decorazioni.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Altare maggiore.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Fonte battesimale.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Pulpito.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Altare sacra effigie.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare achiropita.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Icona Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Icona.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	www.museocodexrossano.it
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Busto argenteo dell'Achiropita, opera di Costanzo Mellino 1768.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Busto Museo Diocesano.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	www.instagram.com/museodelcodex - www.museocodexrossano.it
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata



<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Nel Museo Diocesano e del Codex è conservato il bozzetto preparatorio per il grande busto argenteo opera dell'argentiere napoletano Costanzo Mellino e faceva parte del paliotto dell'altare maggiore della Cattedrale assieme ad altre due piccole sculture a rilievo raffiguranti i santi patroni san Nilo e san Bartolomeo.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Bozzetto.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.instagram.com/museodelcodex">www.instagram.com/museodelcodex</a> - <a href="http://www.museocodexrossano.it">www.museocodexrossano.it</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Traslazione busto argenteo dal Museo Diocesano e del Codex, ogni anno nel mese di agosto, al Santuario Mariano Maria SS.ma Achiropita.
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Traslazione busto.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.instagram.com/museodelcodex">www.instagram.com/museodelcodex</a> - <a href="http://www.museocodexrossano.it">www.museocodexrossano.it</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Processione busto.jpg
<b>FTAW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.instagram.com/museodelcodex">www.instagram.com/museodelcodex</a> - <a href="http://www.museocodexrossano.it">www.museocodexrossano.it</a>
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Achiropita particolare.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Particolare simulacro.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	Devozione.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Mons. Angelo Giuseppe Roncalli celebra nel Santuario Cattedrale Maria SS.ma Achiropita.
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	25 novembre 1922
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Lapide Ricordo Papa Giovanni XXIII celebra nel Santuario Cattedrale Achiropita.jpg
<b>FNTO - Note</b>	A ricordo nel 1100 della nascita di San Nilo benedicente l'arcivescovo di Rossano-Cariati mons. Santo Marciandò a conclusione della celebrazione presieduta da mons. Antonio Lucibello Nunzio Apostolico in Turchia con il clero diocesano.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Lapide "I Rossanesi filialmente grati a Maria SS.ma Achiropita" - guerra 1940-1945.
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	15 agosto 1945
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	I Rossanesi grati alla Madonna Achiropita.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Decreto di erezione a Santuario Mariano.
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Giovanni Rizzo, Arcivescovo di Rossano
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	26 maggio 1949
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Cancelleria Arcidiocesi di Rossano-Cariati
<b>FNTE - Ente proprietario</b>	Arcidiocesi di Rossano-Cariati
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Decreto Santuario.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	preghiera
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Maria SS.ma Achiropita

<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Novenario a Maria SS.ma Achiropita.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	immaginetta
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTA - Autore</b>	Mons. Maurizio Aloise, Arcivescovo di Rossano-Cariati
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Immaginetta con preghiera.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	immaginetta
<b>FNTR - Formato</b>	jpg
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Santuario Maria SS.ma Achiropita
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	Immaginetta Icona Maria SS.ma Achiropita.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Aceto Giustina, Alla scoperta dei Santuari Calabresi. Guida ai luoghi di culto, Soveria Mannelli, Rubbettino, p. 99.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari Calabresi, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, seconda edizione, 2014, pp. 81-83.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Aceto Giustina, In cammino verso le feste dei santuari calabresi; prefazione di Mons. Vincenzo Bertolone, Torino, Elledici, Gorle (BG), Velar, 2017, pp. 65; 128.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Arcidiocesi di Rossano-Cariati, L'anno mariano per il XVI centenario dell'icona Achiropita in Rossano, [S.l.], Fasano, 1991.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ciconte Giuseppe, Santissima Achiropita che si venera nel Duomo di Rossano, Napoli, Stamperia Giuseppe Golia, 1889.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	atti

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Ferrari Giuseppe, I prototipi delle iconi Achiropita di Rossano e nuova odigitria di Corigliano in "Testimonianze cristiane antiche ed altomedievali nella Sibaritide", atti del convegno nazionale tenuto a Rossano l'11-12 marzo 1978; a cura di C. D'Angela, pp. 278-298,
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fistilli Gregorio Maria, Sacro novenario in onore di Maria SS. Achiropita protettrice principale della Città di Rossano, Rossano, Cattedrale, 1904.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La Cattedrale di Rossano e l'icona Achiropita; testi informativi coordinati ed integrati da Mons. Ciro Santoro, Rossano, Ed. Museo Diocesano d'arte sacra, 1981.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La Madonna Achiropita della Cattedrale di Rossano: storia, iconografia, devozione e restauri; a cura di Cecilia Perri, Corigliano-Rossano, ConSenso Publishing, 2020.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La SS. Achiropita: discorsetto del Can. Giuseppe Scarnati, Parroco di S. Giacomo: pronunziato nel Duomo di Rossano nel giorno 6 agosto 1897, Napoli, Stab. Tip. Salvati, 1897.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La SS. Achiropita: discorso di monsignor Donato Maria Dell'Olio pronunziato nella metropolitana di Rossano nel dì 5 agosto 1895, Trani, Tip. Ascanio Laghezza, 1897.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	rivista
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Leone Giorgio, Arte e teologia nell'ultima decorazione del Duomo di Rossano in Calabria Letteraria, a. 38, 1990, n. 7-8-9, pp. 50-56.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Leone Giorgio, Sulle "Iconografie bizantine della Madonna in Calabria" compilate da Biagio Cappelli, Cosenza, MIT, 1994.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	rivista

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Marra Caterina, La Madonna Achiropita della Cattedrale di Rossano in "Calabria sconosciuta: rivista trimestrale di cultura e turismo", a. 38, 2015, n. 146, aprile-giugno, pp. 21-24.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Renzo Luigi, L'Achiropita e la cattedrale di Rossano, Vibo Valentia, Adhoc, 2018.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Renzo Luigi, L'Achiropita e la sua cattedrale cuore di Rossano, Rossano, Grafosud, 2003.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	atti
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma Giuseppe, Il mosaico normanno della Cattedrale di Rossano Calabro (CS) in "Atti del IV Colloquio dell'AISSCOM", Palermo 9-13 dicembre 1996, Ravenna, pp. 413-428.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Roma Giuseppe, La Madonna e l'angelo, Soveria Mannelli, Rubettino, 2001.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Russo Francesco, L'immagine della SS. Achiropita che si venera nella Cattedrale Santuario di Rosssano Calabro, Roma, Tip. Rossi, 1952.