

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01400367

ESC - Ente schedatore UNIFI

ECP - Ente competente per tutela S155

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ ARMI E ARMATURE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione mazza

OGTT - Tipologia forma stellata

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo altra lingua

OGDN - Denominazione campi

OGDS - Note termine quechua

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGM - Modalità di individuazione dati di archivio

OGM - Modalità di individuazione dati bibliografici

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione gentilizio

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Nonfinito

LDCF - Uso museo

LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4260238459551
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 0.5/ magazzino 1/ vetrina 3/ ripiano 1/ scatola 5
LD CD - Riferimento cronologico	2015
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Sud America
PRTS - Stato	PERÙ
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	periodo precolombiano
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Perrone, Oscar
DRD - Data del rilevamento	1882 ante
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	3313
INVD - Riferimento cronologico	1882 post
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	collezione Perrone
COLN - Nome del collezionista	Oscar Perrone
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1882 ante
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1882
COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione	donazione
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XV-XVI secolo d.C.

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ca
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1532
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	probabile cultura Inca
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi storica
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
ATBM - Motivazione/fonte	inventario museale
ATBS - Note	l'impero incaico si estese su tutto il territorio del Perù nel periodo definito Orizzonte Tardo, dal 1440 al 1532 d.C. Fu un grande impero caratterizzato da una organizzazione socio-politica estremamente sviluppata che riunì, seppur con molte difficoltà, in un unico tipo di società popoli diversi
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	testa di mazza in pietra levigata, dalla forma stellata a sei punte e foro centrale
NSC - Notizie storico-critiche	le teste di mazza sono una categoria di armi estremamente comuni in tutta l'area centro-andina. Rappresentano le armi predilette dai guerrieri, come attestano numerose rappresentazioni iconografiche. Tali manufatti presentavano un manico quasi sempre di legno, accuratamente lucidato e che occasionalmente poteva essere rivestito da un tubo di rame. La testa poteva essere di legno, metallo o pietra e sulla base della forma se ne distinguevano varie categorie
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pietra
MTCT - Tecnica	levigatura
MTCT - Tecnica	scalpellatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	2.7
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9.5
UT - UTILIZZAZIONI	

UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	arma da combattimento
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Perrone, Oscar
ACQD - Riferimento cronologico	1882
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	UNIFIE03313
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Dionisio, Giulia
FTAD - Riferimento cronologico	2022/06/00
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
FTAK - Nome file originale	UNIFIE03313.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	DIONISIO 2022
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002022
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dionisio Giulia, Sui "molteplici oggetti" del Perù antico: la collezione Perrone, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CLII (2022), pp. 75-97
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.fupress.net/index.php/aae
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 2014
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Le collezioni del Perù antico, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 163-165
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Dionisio, Giulia
RSR - Referente verifica scientifica	Dionisio, Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna