

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00454533
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
SGTT - Titolo	Crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Prarolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCQ - Qualificazione	privata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI-XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1580
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1600
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Boulogne Jean detto Giambologna

AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	AU0048
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
AUTN - Nome scelto	Susini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI/ 1624
AUTH - Sigla per citazione	AU0049
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	29
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura
DESI - Codifica Iconclass	11D357 Cristo crocifisso
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cristo crocifisso, privo di croce lignea.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Crocifisso è un raro esemplare in argento, finemente cesellato, di una famosa invenzione del grande scultore fiammingo Jean Boulogne, meglio noto come Giambologna. Si tratta di un eccellente esemplare autografo, fuso cioè sulla base di un modello apprestato da Giambologna stesso e poi cesellato e rifinito a freddo dal suo allievo Antonio Susini. Il Cristo crocifisso di Giambologna è un'immagine idealizzata, in linea con la tradizione italiana: le proporzioni sono classiche, la corporatura è esile, i muscoli, il rilievo delle ossa e delle articolazioni sono delineati con estrema delicatezza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	04/03/2005
NVCD - Data notificazione	22/08/2005
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1705338499912
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Keutner, H.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BIB058
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Bonanno, Arianna
FUR - Funzionario responsabile	Brison, Benedetta