

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00181529
ESC - Ente schedatore	M367
ECP - Ente competente per tutela	M367

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	12
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	0
---	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVCL - Località	Miramare

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Miramare
LDCF - Uso	museo

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Miramare
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Storico del Castello di Miramare
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Museo Storico del Castello di Miramare
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Biblioteca del Castello di Miramare
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	XVI. Geographie und Ethnographie.
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	B. Reisen, Ethnographie, Itinerktarien, Führer in Städten und ihren Museen, geographische Albums, Atlanten und Karten - IX. Italien.
<b>UBFC - Collocazione</b>	biblioteca
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	2522
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1863
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AF000033
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Lotze, Moritz Eduard
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1809-1890
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	confronto
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	vedute - album
<b>SGTI - Identificazione</b>	Verona - città - vedute
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Album fotografico con vedute e monumenti della città di Verona.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Photographische Ansichten von Verona (1857)
<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	Vedute fotografiche di Verona
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dal catalogo della biblioteca
<b>SGS - DESCRIZIONE</b>	
<b>SGSI - Codifica Iconclass</b>	25II1 : 25II8

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1857

**DTSF - A** 1857

**DTM - Motivazione/fonte** iscrizione

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

**LRCS - Stato** ITALIA

**LRCR - Regione** Veneto

**LRCP - Provincia** VR

**LRCC - Comune** Verona

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCP - Riferimento alla parte** pagine

**MTCM - Materia** carta

**MTCT - Tecnica** carta salata

**MTCT - Tecnica** albumina

**MIS - MISURE**

**MISP - Riferimento alla parte** album

**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezzaxspessore

**MISS - Specifiche** massima

**MISU - Unità di misura** mm

**MISM - Valore** 370x275x20

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCP - Riferimento alla parte** copertina dell'album

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Specifiche** abrasioni, sbiadimento

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** Album con copertina in cartone rivestita in velluto viola con decorazioni floreali cucite, impresse a caldo e dorate sul frontespizio. L'interno del volume è rivestito in raso. Il frontespizio, compilato a mano su foglio prestampato e decorato con motivi floreali in inchiostro dorato, contiene la dedica del volume. Le pagine, rilegate, fungono da supporto secondario alle fotografie.

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	verso della prima pagina
<b>ISEP - Posizione</b>	angolo superiore sinistro
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	iscrizione a penna
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	2522. Q X.

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	verso della prima pagina
<b>ISEP - Posizione</b>	angolo superiore sinistro
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	iscrizione a matita
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a matita
<b>ISEI - Trascrizione</b>	P XII / 7

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	recto della seconda pagina
<b>ISEP - Posizione</b>	al centro
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	iscrizione a penna
<b>ISES - Supporto</b>	carta decorata
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	latino
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro

<b>ISEI - Trascrizione</b>	All I. R. Altezza Sereniss.a / Dell'Arciduch.a D'Austria / Carlotta Amalia / Sposa di S. A. I. R. il Ser.mo Arcid.a d'Austria / Ferdinando Massimiliano / Gov.e Generale del Regno Lombardo-Veneto / Se alle sponde, agli archi, ai splendidi / Monumenti, all'aere, al ciel / Questi fogli in un ti membrino / Di Verona ognor fedel / Il sospiro e 'l voto fervido / Per che sacra si al Tuo Cuor, / Ah d'un guardo ella già affidasi / Dolce-impresso del Tuo amor. / 1857.
----------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Album di fotografie donato a Carlotta Amalia del Belgio (1840-1927) in occasione del matrimonio, avvenuto a Bruxelles il giorno 27 luglio 1857, con Massimiliano d'Asburgo (1832-1867), allora governatore del Regno Lombardo Veneto. Non si ha certezza riguardo alla data di consegna del volume, né dell'identità del suo committente. Si può supporre che tale donazione possa essere avvenuta in occasione della visita a Verona della coppia, tra il 3 e il 5 settembre 1857.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MF0068502
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MF0068502.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MF0068501
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MF0068501.jpg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MF0068503
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MF0068503.jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Milani, 2010
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	M367
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	B0000053
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Milani Giuseppe, Moritz Eduard Lotze un fotografo tedesco nell'ultima Verona austriaca (1854-1868), La Grafica Edizioni, 2010.

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2024

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Cusimano, David

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cavinato, Alice