

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01388643
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	unicum
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	unicum
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1201388649

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCQ - Qualificazione	apostolico
LDCN - Denominazione attuale	Conservatorio delle Zitelle
LDCF - Uso	archivio, ufficio
LDCC - Complesso di appartenenza	Ospizio apostolico di San Michele a Ripa Grande

LDCU - Indirizzo	via di San Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	GFN Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	1995
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Becchetti
UBFS - Serie archivistica	Unicum
UBFT - Sottoserie archivistica	Dagherrotipi
UBFC - Collocazione	Depositi climatizzati, stanza 2
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	246
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2012
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	FB004899
INVD - Riferimento cronologico	1999
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	UNI004
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo terzo quarto sec. XIX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	http://www.daguerreobase.org/it/
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	UNI025
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Critchlow & Co.

AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1854-1868
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	A.P. CRITCHLOW & C.
AUTR - Ruolo	produttore di astucci
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	foglio a stampa con indicazione di responsabilità all'interno dell'astuccio
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Bambini
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto infantile
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1854
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1858
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	Chiesa Gosio 2013; indicazione di responsabilità sull'astuccio
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	CM
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	intero bene
MTCM - Materia	materiali vari
MTCT - Tecnica	dagherrotipo
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	lastra
MTCM - Materia	rame argentato
MTCT - Tecnica	dagherrotipo
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	astuccio
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	80x70
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	finestra
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	50x37
FRM - Formato	sesto di lastra

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	Conservato in ambiente climatizzato e in scatola conservativa a norma.

RST - INTERVENTI

RSTP - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Tipo intervento	smontaggio, sigillatura, rimontaggio, pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	1996
RSTT - Descrizione intervento	smontaggio del pacchetto, pulitura con aria compressa, incasso, sigillatura, rimontaggio
RSTE - Ente responsabile	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
RSTN	Berselli, Silvia/ operatore

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Astuccio in materiale termoplastico (Union case). Vetro di protezione, passe-partout in ottone stampato con finestra ovale e cornicetta, preserver in ottone stampato, cuscinetto interno (pad) in velluto rosso controtagliato, con decorazione al centro, guarnizione (pinch-pad) di velluto di colore chiaro. Chiusura con pulsante meccanico a pressione.
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	foglio pubblicitario
ISEP - Posizione	inserito nella scatola conservativa
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	commerciale
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEL - Lingua	inglese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale

ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	A.P. CRITCHLOW & C./ Manufacturers of Daguerrotype Cases/ Are the original inventors of the composition for the Union Case (so called) including all the various shades, of colors and fineness of texture peculiar to their manufacture and of the Embracing Riveted Hinges thus securing them from breaking out as do others that are inserted with or without a metal brace/ Hinge patented oct 14, 1856
ISEB - Traduzione	A.P. CRITCHLOW & C./ Produttori di custodie dagherrotipiche. Sono gli inventori originali della composizione per la Union Case (cosiddetta) comprensiva di tutte le varie sfumature, dei colori e della finezza della trama peculiari della loro fabbricazione e delle avvolgenti cerniere rivettate che le assicurano così dalla rottura a differenza di altre che sono inserite con o senza tutore metallico Cerniera brevettata il 14 ottobre 1856
NSC - Notizie storico-critiche	Questo piccolo ritratto infantile è incentrato solo sul volto, interessato da una delicata colorazione dell'incarnato. L'astuccio in termoplastica attribuibile alla manifattura A. P. Critchlow & C. ci consente di circoscrivere un arco cronologico di produzione tra il 1854, data di costituzione della ditta, e gli anni immediatamente successivi. Alfred P. Critchlow fonda insieme ai soci Hill e Parsons una fabbrica di astucci per dagherrotipi e ambrotipi a Florence, Massachusetts, dove resta fino al 1868 lasciando l'azienda che prenderà in seguito il nome di Littelfield, Parsons & Co. Il foglio promozionale presente nel montaggio testimonia la volontà di ascrivere l'invenzione della composizione originale di astucci in termoplastica contendendolo al concorrente Samuel Pack, che aveva ottenuto il brevetto nell'ottobre 1854. Più economica, più pesante e robusta delle custodie in legno la composizione in plastica, prodotta da un insieme di segatura e gommalacca finemente macinate, pressate e riscaldate a vapore per ottenere un prodotto denso e modellabile, aggiunge una nuova dimensione al design artistico degli astucci, con decorazioni a rilievo esteticamente accattivanti rispetto alle custodie rivestite in semplice carta gofrata e pelle. Critchlow ottiene comunque l'esclusiva di nuovi modelli di cerniere più solide e sicure nel 1856. All'interno della Collezione Becchetti è presente un esemplare di ambrotipo con lo stesso soggetto: le riprese sono state eseguite contestualmente poiché l'abito della bambina è identico, così come l'acconciatura dei capelli. Si suppone pertanto che in uno stesso studio fotografico siano stati realizzati due unicum con tecniche diverse.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Becchetti, Piero
ACQD - Riferimento cronologico	1995
ACQL - Luogo acquisizione	RM/Roma

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	FB4899
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	FB4899.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	FB4899a
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	esterno dell'astuccio
FTAK - Nome file originale	FB4899a.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Chiesa Gosio 2013
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN01
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Chiesa Gabriele - Gosio Paolo, Dagherrotipia, Ambrotipia, Ferrotipia. Positivi unici e processi antichi nel ritratto fotografico, Brescia, 2013
BIBN - Note	p. 266

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Daguerreobase
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN04
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Daguerreobase. Strumento di catalogazione condivisa dei dagherrotipi
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.daguerreobase.org/it/
BIBN - Note	http://www.daguerreobase.org/it/type/36b99c65-3b45-a25e-fee9-57f03e8ee97a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Sheffield 1895
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN31
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento	Sheffield Charles Arthur, The history of Florence, Massachusset,

bibliografico completo	Florence, 1895, p. 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cattaneo 2012
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN20
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Il restauro della fotografia. Materiali fotografici e cinematografici, analogici e digitali, Firenze, Nardini, 2012
BIBN - Note	in particolare: Tonelli Elvira, I dagherrotipi, pp. 63-78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pass 2010
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN23
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pass, Karl, Collecting Early Photographica: Union Cases, in Antiques & Auction News, 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://antiquesandauctionnews.net/articles/Collecting-Early-Photographica:-Union-Cases/
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Bonetti Maffioli 2003
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BIBUN02
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bonetti Francesca - Maffioli Monica (a cura di), L' Italia d'argento. 1839-1859, storia del dagherrotipo in Italia, Firenze, Alinari, 2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Turco, Simona