

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016682
ESC - Ente schedatore	M260
ECP - Ente competente	M260

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	fuga in Egitto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
PVCL - Località	PERUGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	piazza IV Novembre
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	648
INVD - Data	1918

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG

<b>PRVC - Comune</b>	Gubbio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	ducale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Ducale di Gubbio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1989/01/30
<b>PRDU - Data uscita</b>	2011/02/07
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione con varianti
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Ritorno dalla fuga in Egitto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Paggi, Giovan Battista
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1584/1586
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Santa Maria degli Angeli
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione con varianti
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	calcografia
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Ritorno dalla fuga in Egitto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Galle, Cornelis, il Vecchio
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1592/1610
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Paesi Bassi/ Amsterdam/Rijksmuseum
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito Italia centrale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** confronto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 83**MISL - Larghezza** 64**MISS - Spessore** 1,7**MISV - Varie** cornice 98,1x76x4**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute di frammenti di colore in prossimità dei lati.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto su tela quadrangolare raffigurante il ritorno della Sacra famiglia dall'Egitto.**DESI - Codifica Iconclass** 73B641**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Bambino; San Giuseppe. Figure: angeli. Animali: asino. Paesaggi.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto pervenne alla Pinacoteca di Perugia per lascito testamentario (1894) di Luigi Carattoli che lo attribuisce al pittore marchigiano Cesare Maggeri, allievo di F. Barocci e di A. Vitali. Tuttavia è certo che si tratti di una copia delle tante versioni della tela eseguita dal genovese Giovanni Battista Paggi per la chiesa fiorentina di Santa Maria degli Angeli e commissionata fra il 1584 e il 1586 dall'abate benedettino Silvano Razzi. L'opera è mediata dall'incisione che ne fece Cornelis Galle il Vecchio tra 1592 e 1610.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** lascito testamentario**ACQN - Nome** Carattoli Luigi**ACQD - Data acquisizione** 1894**ACQL - Luogo acquisizione** PG/ Perugia**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Perugia**CDGI - Indirizzo** Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAE PG16682

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
<b>FNTD - Data</b>	1918
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria, Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	Manoscritti e rari
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPUM00184

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Carattoli, Luigi
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei quadri appartenenti al sottoscritto, i quali oggetti, ora li deposita alla perugina Accademia di Belle Arti, e alla sua morte ne rimarrà assoluta proprietaria, con l'obbligo di conservarli in camera separata. Perugia 20 luglio 1882
<b>FNTD - Data</b>	1882
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 76
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ AGNU
<b>FNTS - Posizione</b>	AGCM, b. IX, fasc. 6
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	M2600170

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessandro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Rosi A.M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sargentini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Canti K.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Donà A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Canti K.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Delogu G.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Picchiarelli V.