

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00726576

ESC - Ente schedatore D765

ECP - Ente competente S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia stanziale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Conegliano

PVE - Diocesi Vittorio Veneto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Santi Rocco e Domenico

LDCU - Indirizzo Via Innocente Pittoni, 1 - 31015 Conegliano

### ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità SI

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRE - Diocesi Vittorio Veneto

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFR - Riferimento intero bene/ parte intero bene

ROFF - Stadio opera progetto

### REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata Canne, somieri e mantici

REIT - Tipo reimpiego integrazione

REID - Datazione reimpiego 1932 e 1974

1932: Rodolfo Guerrini ricostruisce l'organo De Lorenzi in altra

**REIS - Specifiche reimpiego**

foggia. 1974: Alfredo Piccinelli elettrifica ed ingrandisce lo strumento modificato dal Guerrini.

**DT - CRONOLOGIA****DTR - Riferimento intero bene/ parte**

intero bene

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento**

XIX - XX sec.

**DTZS - Frazione cronologica**

metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1851

**DTSF - A**

1974/5

**DTM - Motivazione cronologia**

documentazione

**ADT - Altre datazioni**

1851 e 1863, De Lorenzi - 1932, Guerrini - 1974/5, Piccinelli

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'****AUTR - Ruolo**

costruttore

**AUTN - Autore/nome scelto**

De Lorenzi, Guerrini, Piccinelli

**AUTB - Ente collettivo /nome scelto**

Ditte: De Lorenzi - Guerrini, Piccinelli Alfredo

**AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività**

(1806-1883) - (1895-1966) - (1917-2008)

**AUTH - Sigla per citazione**

00001357

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

**AUTS - Riferimento all'autore**

laboratorio

**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA****CNRN - Numero di canne**

48

**CNRU - Numero e foggia campate**

2 campate separate; parte ad ala e in parte piatte

**CNRO - Ordini**

1

**CNRP - Profilo**

piatto

**CNRE - Epoca**

1974/5

**CNRB - Posizione bocche**

allineate

**CNRF - Forma labbro superiore**

mitria

**CNRM - Materiale**

zinco alluminato

**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione**

in 'consolle' separata

**TSTE - Epoca**

1985

**TSTC - Corrispondenza ai**

|  |  |
|--|--|
| <b>corpi</b>                               | I = Grand'Organo - II = Espressivo   |
| <b>TSA - TASTI</b>                         |  |
| <b>TSAN - Numero tasti</b>                 | 61   |
| <b>TSAE - Estensione</b>                   | DO1-DO6  |
| <b>TSAO - Caratteristiche 1' ottava</b>    | cromatica  |
| <b>TSAR - Rivestimento tasti diatonici</b> | materiale plastico   |
| <b>TSAI - Rivestimento tasti cromatici</b> | ebano  |
| <b>TAT - TRASMISSIONI</b>                  |  |
| <b>TATT - Tipologia</b>                    | elettrica  |
| <b>TATE - Elementi</b>                     | Somiere G.O. = trasmissione elettrica Somiere O.E. = trasmissione elettro-pneum. Somiere Ped- = trasmissione elettrica |
| <b>PE - PEDALIERE</b>                      |  |
| <b>PED - PEDALIERA</b>                     |  |
| <b>PEDE - Epoca</b>                        | 1985   |
| <b>PEDT - Tipologia</b>                    | concavo-radiale  |
| <b>PEDC - Collegamento tastiera</b>        | elettrico  |
| <b>TSI - TASTI</b>                         |  |
| <b>TSIN - Numero tasti</b>                 | 32   |
| <b>TSIE - Estensione</b>                   | DO1-SOL3   |
| <b>TSIC - Caratteristiche 1.a ottava</b>   | cromatica  |
| <b>RG - REGISTRI</b>                       |  |
| <b>COM - COMANDI</b>                       |  |
| <b>COMT - Tipologia</b>                    | placchetta   |
| <b>COMD - Disposizione</b>                 | unica fila   |
| <b>COMU - Ubicazione</b>                   | sopra alla II tastiera   |
| <b>COME - Epoca</b>                        | 1985   |
| <b>COMM - Materiali</b>                    | plastica   |
| <b>TSR - TRASCRIZIONE</b>                  |  |
| <b>TSRT - Tecnica di scrittura</b>         | incisione nelle placchette   |
| <b>TSRS - Supporto</b>                     | nessuno  |
| <b>TSRE - Epoca</b>                        | 1985   |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>               |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>                  | G.O.   |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>              | 1  |
| <b>RGPN - Nome</b>                         | Principale 8'  |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b>      | principale ii  |
| <b>RGPS - Specifiche</b>                   | Facciata in zinco Piccinelli 1974 - canne interne di varia epoca   |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>               |  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 2   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Ottava 4'   |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | ottava  |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini                    |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 3   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Decimaquinta 2'   |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | XV  |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini                    |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 4   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Decimanona 1 1/3  |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | XIX   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini                    |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 5   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Ripieno 3 file  |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | XXII, XXVI, XXIX - canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 6   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Flauto 8'   |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | flauto 8'   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini                    |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 7   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Voce Umana 8'   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini                    |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | G.O.  |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 8   |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Tromba 8'   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | ricostruzione soprani Giroto, 2024                                  |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 1  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Bordone 8'                                       |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne Guerrini                                   |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 2  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Flauto 4'  |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | flauto in vii                                    |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 3  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Flauto in XII 2 2/3'                             |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | flauto in xii                                    |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne di provenienza mista: De Lorenzi, Guerrini |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 4  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Principale 4'                                    |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | ottava   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne Guerrini                                   |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 5  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Ripieno 3 file                                   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | XV, XIX, XXII - canne di provenienza mista       |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 6  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Gamba 8'   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne Guerrini                                   |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 7  |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Voce Celeste 8'                                  |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | dal DO 2 - canne Guerrini                        |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |  |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Espressivo II tastiera                           |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 8  |

|                                       |                             |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Oboe 8'                     |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne Guerrini - Piccinelli |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 1                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Contrabbasso 16'            |
| <b>RGPR - Registro corrispondente</b> | contrabbasso 16'            |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | originale De Lorenzi        |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 2                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Subbasso 16'                |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne Guerrini              |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 3                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Basso 8'                    |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | ottenuto per prolungamento  |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 4                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Bordone 8'                  |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | ottenuto per prolungamento  |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 5                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Violoncello 8'              |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | canne Guerrini              |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 6                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Tromba 8'                   |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | per trasmissione dal G.O.   |
| <b>RGP - ELENCO REGISTRI</b>          |                             |
| <b>RGPT - Riferimento</b>             | Pedale                      |
| <b>RGPO - Numero d'ordine</b>         | 7                           |
| <b>RGPN - Nome</b>                    | Chiarina 4'                 |
| <b>RGPS - Specifiche</b>              | per trasmissione dal G.O.   |
| <b>DIV - Divisione bassi/ soprani</b> | NO, registri unici          |
| <b>RET - TRASMISSIONI</b>             |                             |
| <b>RETE - Elementi</b>                | trasmissione elettrica      |
| <b>AS - ACCESSORI ED EFFETTI</b>      |                             |

**ASC - ACCESSORI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>ASCD - Denominazione</b>         | unioni  |
| <b>ASCA - Azionamento (comando)</b> | placchetta e pedaletto  |
| <b>ASCP - Posizione</b>             | placchette in linea con i registri e pedaletti sopra alla pedaliera   |
| <b>ASCC - Caratteristiche</b>       | placchette reversibili  |
| <b>ASN - Specifiche e note</b>      | Placchette per Unioni in 16', 8', e 4', al G.O. ed Espr. Unioni II-I in 16', 8', e 4'. Unioni I-Ped e II-Ped in 8' e 4'; Bottoncini usuali sotto alle tastiere; n° 5 Pistoncini per richiami Combinazioni; Pistoncini per Unioni, Ripieni, Ance e Tutti. N° 2 Staffe per Graduatore ed Espressione; |

**MA - MANTICERIA****SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO**

|                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| <b>SIST - Tipologia</b> | n° 2 elettroventilatori separati     |
| <b>SISP - Posizione</b> | sotto all'Espressivo e sotto al G.O. |
| <b>SISE - Epoca</b>     | 2024                                 |

**MNT - MANTICI**

|                          |                                      |
|--------------------------|--------------------------------------|
| <b>MNTT - Tipologia</b>  | a lanterna                           |
| <b>MNTU - Ubicazione</b> | sotto ai due distinti corpi d'organo |
| <b>MNTE - Epoca</b>      | 1900 sotto all'Espressivo            |

**MNP - PRESSIONE**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MNPV - Valore</b>           | 62 mm  |
| <b>MAN - Specifiche e note</b> | Mantice sotto all'Espressivo firmato Domenico Malvestio, 1900. Sotto al G.O. mantice più recente non firmato. Nel restauro attuale aggiunti n°2 piccoli mantici salvascosse. |

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>SORD - Definizione</b>             | maestro      |
| <b>SORQ - Tipologia</b>               | elettrico    |
| <b>SORC - Corrispondenza al corpo</b> | grand'organo |

**CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO**

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| <b>CITC - Corista</b>      | 440Hz    |
| <b>CITT - Temperamento</b> | equabile |

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>SORD - Definizione</b>             | supplementare     |
| <b>SORQ - Tipologia</b>               | elettropneumatico |
| <b>SORC - Corrispondenza al corpo</b> | espressivo        |
| <b>SORE - Epoca</b>                   | 1974              |

**CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO**

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| <b>CITC - Corista</b>      | 440Hz    |
| <b>CITT - Temperamento</b> | equabile |

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE**

**SOR - MORFOLOGIA**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>SORD - Definizione</b>             | aggiunto  |
| <b>SORQ - Tipologia</b>               | elettrico |
| <b>SORC - Corrispondenza al corpo</b> | pedale    |
| <b>SORE - Epoca</b>                   | 1974      |

**CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO**

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| <b>CITC - Corista</b>      | 440Hz    |
| <b>CITT - Temperamento</b> | equabilr |

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>SORD - Definizione</b>             | aggiunto  |
| <b>SORQ - Tipologia</b>               | elettrico |
| <b>SORC - Corrispondenza al corpo</b> | pedale    |
| <b>SORE - Epoca</b>                   | 2024      |

**SO - SOMIERI E CANNE INTERNE****SOR - MORFOLOGIA**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>SORD - Definizione</b>             | aggiunto  |
| <b>SORQ - Tipologia</b>               | elettrico |
| <b>SORC - Corrispondenza al corpo</b> | pedale    |
| <b>SORE - Epoca</b>                   | 2024      |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>STCP - Riferimento intero bene/ parte</b> | intero bene |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono       |
| <b>STS - Stato di efficienza complessivo</b> | efficiente  |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>RSTP - Riferimento intero bene/ parte</b> | intero bene                          |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 2024 termine lavori                  |
| <b>RSTT - Descrizione dell'intervento</b>    | restauro generale                    |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | Diocesi Vittorio Veneto              |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Giroto, Saverio                      |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>              | CEI e Parrocchia Ss Rocco e Domenico |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Parrocchia Santi Rocco e Domenico - Conegliano (TV)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** New\_1732703778498

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTX - Genere** documentazione esistente

**FNTP - Tipo** documentazione fotografica integrativa

**FNTA - Autore** Girotto, Saverio

**FNTD - Data** 2024/11/25

**FNTN - Nome archivio** Archivio parrocchiale

**FNTS - Posizione** Cartella organo

**FNTI - Codice identificativo** New\_1732644011922

**FNTL - Lingua** italiano

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Carnelos, Sandro

**BIBD - Anno di edizione** 2000

**BIBH - Sigla per citazione** CarnSan

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Carnelos, Sandro

**BIBD - Anno di edizione** 2017

**BIBH - Sigla per citazione** CarnSan

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2024

**CMPN - Nome** Malagoli, Matteo

**RSR - Referente scientifico** Casotto, Elena

**FUR - Funzionario  
responsabile** Casotto, Elena