

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|---|---|
| TSK - Tipo scheda | PST |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01354450 |
| ESC - Ente schedatore | S187 |
| ECP - Ente competente per tutela | S187 |
| OG - BENE CULTURALE | |
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico e artistico |
| CTG - Categoria | STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | grammofono |
| OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE | |
| OGDT - Tipo | commerciale |
| OGDN - Altra definizione /denominazione | Model n.7 Busy-Bee Grand Machine |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | scheda unica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | nobiliare |
| LDCN - Denominazione attuale | ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi) |
| LDCU - Indirizzo | Via Michelangelo Caetani, 32 |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE | |
| INPC - Codice inventario patrimoniale | 345049 |
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 10/11/2003 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|------------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| DTSI - Da | 1906 |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione/fonte | analisi storico-scientifica |
| DTM - Motivazione/fonte | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

| | |
|---|-----------------------------|
| AUTJ - Ente schedatore | ICBSA |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | O'Neill-James Co. |
| AUTP - Tipo intestazione | E |
| AUTM - Motivazione/fonte | analisi storico-scientifica |
| AUTM - Motivazione/fonte | bibliografia |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|---|
| DES - Descrizione | Contenitore: base quadrata in legno e coperchio incernierato su cui è montato il piatto del disco. all'interno della scatola è occultato il motore a molla. Sul lato sinistro della scatola è presente il foro per l' inserimento della manovella di carica, mentre sul lato frontale è fissato il braccio di supporto in metallo per il sostegno della tromba; sul lato posteriore della scatola è presente la leva per il sistema di sblocco del freno e un pomello per regolare la velocità. Motore: propulsione a una molla e sistema di carica a manovella. Sul retro del contenitore è posizionato il regolatore di velocità e la leva di blocco Sistema di riproduzione del suono: diaframma sul quale è inserita la tromba a forma di giglio. Modalità d'uso: inserire la manovella nell'apposito foro posto sul lato sinistro della cassa e collocare il disco inciso sul piatto. Caricare il motore a molla ruotando la manovella e avviare la rotazione disattivando il sistema di blocco; regolare la velocità tramite l'apposito pomello. Appoggiare sul disco la puntina o stilo del diaframma (dall'esterno all'interno). La puntina inizia a scorrere all'interno del solco a spirale inciso sul disco; le oscillazioni della puntina, prodotte dal profilo irregolare dell'incisione, vengono trasmesse alla membrana del diaframma che riproduce il suono. Questo viene amplificato dalla tromba a forma di giglio. |
|--------------------------|---|

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--|---|
| ISEP - Posizione | sul lato destro della base in legno |
| ISED - Definizione | marchio |
| ISEZ - Descrizione | Decalcomania del marchio con l'immagine di un alveare, api, fiori e alcune scritte. |
| ISEL - Lingua | inglese |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | maiuscolo |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISEM - Materia e tecnica | decalcomania |
| ISEI - Trascrizione | GRAND BUSY-BEE-DISC / ONEILL-JAMES CO.-CHICAGO / SOLE OWNERS |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'industria del suono riprodotto iniziò nel 1877 negli Stati Uniti quando Thomas Edison inventò una maniera di registrare il suono su un foglio di alluminio e di riprodurlo tramite una macchina che chiamò fonografo. Nel corso di una decina di anni, questo sistema venne notevolmente migliorato, prima con l'invenzione nel 1886 dei cilindri di cera Bell-Tainter e poi nel 1887 con l'invenzione del disco e l'adozione dell'incisione orizzontale fatta da Emile Berliner che non solo riproduceva il suono con molta più facilità ma rendeva anche la duplicazione molto più agevole. All'invenzione del disco Berliner accompagnò l'invenzione di una macchina per riprodurlo ovvero il grammofono che venne perfezionata nel 1896 da Eldridge R. Johnson con l'aggiunta del motore a molla. La commercializzazione di massa del grammofono crebbe esponenzialmente proprio grazie alle novità apportate da Johnson e nacquero le prime società interessate a questo tipo di commercio. Il grammofono Busy Bee presentato in questa scheda venne prodotto dalla Hawthorne & Sheble Mfg. Co. e venduto dalla O'Neill-James Company. La O'Neill-James Company, che in precedenza aveva contratto accordi di produzione con la Columbia Phonograph Co. (antenata della futura Columbia Records) per la produzione di fonografi, scelse di rivolgersi alla società concorrente Hawthorne & Sheble per la produzione di grammofoni. La O'Neill-James Company era proprietaria del marchio "Busy Bee" e con quest'ultimo venivano commercializzate non solo macchine ma soprattutto cilindri e dischi fonografici, contenenti spesso registrazioni concesse in licenza da altre case discografiche. Il grammofono presentato in questa scheda venne fabbricato a partire dal 1906. È caratterizzato da un particolare tipo di diaframma in alluminio sul quale viene montata una tromba di grandi dimensioni a forma di giglio. |

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------------|
| MTCM - Materia | metallo |
| MTCT - Tecnica | tecniche varie |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------------|
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | tecniche varie |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------------|
| MTCM - Materia | feltro |
| MTCT - Tecnica | tecniche varie |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezzaxlarghezza |
| MISS - Specifiche | minima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 30x61x17 |
| MISV - Note | Senza tromba. |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezzaxlarghezza |
| MISS - Specifiche | massima |

| | |
|--|-------------------------------|
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 80x75x51 |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STD - Modalità di conservazione | T 18° - 20°C UR 35 - 45% |
| STP - Proposte di interventi | manutenzione |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1706981306791 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-10.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1708416988538 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-01.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417025732 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |

| | |
|---|-------------------------------|
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-02.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417060269 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-03.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417101843 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-04.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417143718 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-05.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417182437 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-06.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417221250 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Dettaglio del motore. |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-07.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417264379 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Dettaglio del motore. |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-08.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1708417497058 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | Dettaglio del marchio. |
| FTAA - Autore | LUMAR sas (Marcotulli, Marco) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2020 |
| FTAE - Ente proprietario | ICBSA |
| FTAK - Nome file originale | 345049-09.jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | W.L. Welch & L.B.S. Burt, From Tinfoil to Stereo: the Acoustic Years of the Recording Industry 1877-1929, Gainesville, FL, University Press of Florida, 1994 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | H. Hazelcorn (a cura di), Columbia Phonograph Companion Volume 1, Mulholland Press, 2000, pp. 253-255 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | voce in opera enciclopedica |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | F. Hoffman, Encyclopedia of Recorded Sound, Vol.2, Routledge, 2005, p. 147 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Busy Bee Graphophone, "Radiomuseum". Consultato il 14/08/2023 da |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | https://www.radiomuseum.org/r/columb_phonograph_type_q.html |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Busy-Bee Cylinders, "UCSB". Consultato il 14/08/2023 da |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | https://cylinders.library.ucsb.edu/history-busybee.php |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Busy Bee Talking Machine, "Phonophan". Consultato il 23/01/2024 da |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | https://www.phonophan.com/h&s.html |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Disc Busy Bee Grand, "Intertique". Consultato il 23/01/2024 da |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | https://www.intertique.com/BusyBeeGrand.html |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | atti |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | M. Lopez, Analisi del patrimonio "museale" dell'ICBSA e ricostruzione della sua formazione storica (1938-2016), ICBSA, 2016, pp. 12-13 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2024 |

| | |
|--|---------------------|
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | D'Aleo, Luciano |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Di Piro, Leda |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Lopez, Massimiliano |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Ranzi, Corinna |
| FUR - Funzionario responsabile | Ranzi, Corinna |