

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00098928
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'artista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	primo piano, sala C1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, n. 1901
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	casa Paganelli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1646
DTSF - A	1646
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gump Johannes
AUTA - Dati anagrafici	1626/
AUTH - Sigla per citazione	00008479
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	88
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 (+27)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartellino attaccato in cima al cavalletto
ISRI - Trascrizione	Johanes Gump Im 20 jare 1646
	Entrato in galleria nel terzo quarto del Seicento probabilmente tra il

NSC - Notizie storico-critiche

1752 (non è incluso tra gli autoritratti incisi nel Museo fiorentino che inizia la pubblicazione in quest'anno) e il 1767, quando viene citato dal custode della galleria Bianchi come il ritratto del tre teste avuto da casa Paganelli "Il nome dell'artista qui taciuto è dato come Gio Pomper nell' inv. del 1769 come Wump nell'incisione del 1833 ma il rave ha proposto la lettera Gump e questo cognome corrisponde a quello d'una famiglia d'artisti attivi in Austria uno dei quali venuto a Firenze secondo notizie antiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

CDGI - Indirizzo

Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 556732

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 109327

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

rarietà che si conservano nella real galleria

FNTD - Data

1769

FNTF - Foglio/Carta

n. 3461

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Generale della Real Galleria di Firenze

FNTD - Data

1784

FNTF - Foglio/Carta

n. 564/ 174

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Catalogo generale della regia galleria

FNTD - Data

1825

FNTF - Foglio/Carta

n. 1

FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rave P.O.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00011100
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28- 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Deutsche Maler
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00010825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Autoritratti Uffizi
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00004435
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inganni arte
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00016976
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Autoritratti Collezione
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00016981
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 229-230
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Self-Portrait
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00018039
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Deutsche Maler und Zeichner des XVII
MSTL - Luogo	Berlino
MSTD - Data	1966
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Autoritratti dagli Uffizi da Andrea del Sarto a Chagall

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Self-portrait. Renaissance to Contemporary
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	2006
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Inganni ad arte. Meraviglie del trompe l'oeil. Dall'antichità al contemporaneo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Autoritratti dalla Collezione della Galleria degli Uffizi
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2010
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Après Babel: l'oeuvre de la traduction
MSTL - Luogo	Marsiglia
MSTD - Data	2017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Pagliai D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Manco, Cinzia
AGGF - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina