

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00294456

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900294457

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Sofonisba Anguissola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche primo piano, sala C1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 1824

INVD - Data 1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

| | |
|---|--|
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione del Granduca Cosimo III dei Medici |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1682 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1552 |
| DTSF - A | 1553 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1550 ca |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Anguissola Sofonisba |
| AUTA - Dati anagrafici | 1532-1533 ca./ 1625 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000907 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 88.5 |
| MISL - Larghezza | 69 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | sollevamento del colore lungo i bordi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sofonisba Anguissola. Abbigliamento: veste; camicia con colletto rialzato. Oggetti: tavolo; foglio; pennelli; tavolozza. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | SOPHONISBA / ANGUISCIOLA CREM / PICTRIX / AETA SUE ANN. / XX |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, acquistato da Cosimo III dei Medici in epoca imprecisata, giunse in Galleria nel 1682 ed è il più antico degli autoritratti della Anguissola. Gli altri si trovano al KunstHistorisches Museum di Vienna, al Museum of Fine Arts di Boston, nel Castello Sforzesco di Milano, ed un'altro ancora era già a Keir, in Gran Bretagna, nella collezione W. Stirling. Il Carli che ha studiato sofonisba in rapporto all'arte delle sue sorelle, ha tolto dal suo catalogo altri presunti autoritratti (a Napoli, Museo di Capodimonte; ad Althorp, collezione Earl Spencer; a Roma, Galleria Borghese; a Milano, Museo Poldi Pezzoli). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 103875 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 556865 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 32743 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Quaderno della Guardaroba generale di S.A.S |
| FNTD - Data | 1679/ 1685 |
| FNTF - Foglio/Carta | (1872) |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | 870 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 870 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Viallet B. |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1923 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004452 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 17-25 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 791 n. A29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caroli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004562 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 26, 94 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sofonisba Anguissola |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004566 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 23 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Autoritratte |
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00018054 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Sofonisba Anguissola e le sue sorelle |
| MSTL - Luogo | Milano |
| MSTD - Data | 1994 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Pellegrini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2024 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |