

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228521

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo Crocifisso con San Francesco d'Assisi, San Raffaele arcangelo e Tobia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo Piazzale degli Uffizi, 6

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche secondo piano, sala A16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Poggio Imperiale 1283

INVD - Data 1860

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

| | |
|--|-------------------------------------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| PRCS - Specifiche | Tribuna (ricordato dagli inventari) |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1700 ca./ 1810 ca. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa di Poggio Imperiale |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1860 post |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| PRCS - Specifiche | depositi |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1982 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1510 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1512 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Andrea del Sarto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1486/ 1530 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000035 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 66 |
| MISL - Larghezza | 47 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1986 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI (Ur.518) |
| RSTN - Nome operatore | Celesa O. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso; San Francesco; Raffaele arcangelo; Tobio. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Paesaggi: cielo; rocce. Oggetti: croce; teschio. Vegetali: piante. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 19, 1283, 51, 2657, 668, 27, 1766, 2363, 8976, 2706, 1119, 2880, 732, 2122, 582 (?). |

NSC - Notizie storico-critiche

La piccola tavola e' identificabile con quella citata in due inventari cinque e siecenteschi della Tribuna degli Uffizi. Non vi compare piu' nell'inventario del 1704, e dagli inventari ottocenteschi risulta conservata al Poggio Imperiale. A Silvia Meloni si deve il riconoscimento e la certa attribuzione del dipinto ad Andrea del Sarto, confermata dalla Padovani. Confronti stilistici molto calzanti si possono fare tra questa tavoletta di altissima qualita' ed opere del maestro databili allo scorcio del primo decennio del secolo: ad esempio con il Battesimo di Cristo nel Chiostro dello Scalzo e con la pala con l'Arcangelo Raffaele e Tobia di Vienna. L'opera non è ricordata dal recente volume del Natali e del Cecchi (Andrea del Sarto, Catalogo completo, Firenze, 1989).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 109201

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 21436

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di tutte le figure, quadri et altre cose della Tribuna cominciando di man destra dalla parte bassa

FNTD - Data

1589

FNTF - Foglio/Carta

c. 29

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 70

FNTI - Codice identificativo

Tribuna 1589 (ms. 70)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario della Galleria 1635-1638

FNTD - Data

1635/ 1638

FNTF - Foglio/Carta

c. 43, n. 439

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 75

FNTI - Codice identificativo

BU ms. 75

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

| | |
|---|--|
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...), |
| FNTD - Data | 1860/1861 |
| FNTF - Foglio/Carta | 1283 rosso |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Villa di Poggio Imperiale |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | P. Imperiale 1860/ 1861 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padovani S./ Meloni Trkulja S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000847 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 50-51 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Andrea Sarto |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000093 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 89 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Padovani S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006020 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.197-216 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Andrea del Sarto (1486-1530) |
| MSTL - Luogo | FI/ Firenze |
| MSTD - Data | 1986/ 1987 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Romagnoli G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1991 |

| | |
|--|-----------------------|
| AGGN - Nome | Capretti E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2024 |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina |