

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00249479

ESC - Ente schedatore M625

ECP - Ente competente per tutela M625

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione coperta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale di Sassari

LDCU - Indirizzo P.zza Santa Caterina, 4

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia SS

PRVC - Comune Giave

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale 713

INPR - Data dell'immissione in patrimonio 2023

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo XX sec.

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1930

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione/fonte analisi tecnico-formale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

La coperta in lana presenta una lavorazione a spighe in bianco e rosso; è stata realizzata con la tecnica della tessitura piana in diagonale. Tale tecnica permette di ottenere motivi a spina di pesce, zig zag e rombi. Si nota distintamente il segno di cucitura in tutto il senso della lunghezza: l'unione di più tessuti era necessaria a causa delle dimensioni ridotte permesse dalla tessitura a telaio.

NSC - Notizie storico-critiche

Il pezzo in esame faceva parte del corredo nuziale della Sig.ra Giovanna Pisanu. Le sue nozze avvenute nel 1948 costituiscono un termine per la datazione del copriletto. Era ancora usanza, in quegli anni, di realizzare in casa il proprio corredo in vista del matrimonio. Al marito spettava possedere, oltre alla propria biancheria, bisacce e sacchi che sarebbero serviti per il lavoro nei campi; la sposa portava in dote la biancheria per la casa, tra cui, come in questo caso, coperte e copriletti. Il telaio, con cui si realizzavano i tessuti, era presente nella maggior parte delle case: la tessitura era una attività praticata in ambiente domestico ad appannaggio esclusivo delle donne. La coperta in esame è realizzata al telaio orizzontale attraverso la tecnica di tessitura piana diagonale; questa, utilizzata anche nella lavorazione dell'orbace, permette la resa di motivi a spina di pesce, zig-zag e romboidali. Qui la decorazione risulta ridotta a un motivo a spighe in bianco e rosso. Nonostante il paese di Giave (luogo di provenienza del manufatto) non sia stato un rinomato centro di artigianato della tessitura, l'oggetto costituisce una interessante testimonianza del ruolo di tale pratica nella vita delle comunità isolate. Nei piccoli centri l'arte tessile resiste anche nei decenni in cui la società tradizionale andava mutando i propri connotati davanti alle novità indotte dalla modernità.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia fibra animale/ lana

MTCT - Tecnica tessitura a telaio manuale

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza x lunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 211x210

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo storico

UTUF - Funzione ornamento per la casa

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
--	----------------------

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1709312004192
-------------------------------------	-------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAK - Nome file originale	photo-output (2).jpeg
-----------------------------------	-----------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1709312098553
-------------------------------------	-------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAK - Nome file originale	IMG_8176.jpeg
-----------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2024
---------------------------------	------

CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Galatola, G.
--	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Dettori, M.P.
---------------------------------------	---------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il copriletto in esame, assieme a un altro copriletto e a una coperta, giungono al Museo grazie alla generosa donazione delle eredi della Sig.ra Giovanna Piasano.
---------------------------	--