

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01402124
ESC - Ente schedatore	S238
ECP - Ente competente	S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di uomo di profilo
SGTI - Identificazione	studio di volto maschile
SGTT - Titolo	Ritratto virile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Manciano
PVCL - Località	Saturnia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	palazzo privato in piazza Vittorio Veneto, 19
LDCU - Indirizzo	piazza Vittorio Veneto, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Culturale Pietro Aldi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	202/P
INVD - Data	2018

### STI - STIMA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFS - Soggetto opera finale/originale	testa maschile

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Benvenuti, Pietro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1844 ante
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	collezione privata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1871
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1880
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00000225
-----------------------------------	----------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aldi Pietro
---------------------------	-------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1852/ 1888
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	PAA00001
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ grafite, acquerellatura
--------------------------------	---------------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	340
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	240
-------------------------	-----

<b>FIL - Filigrana</b>	Lettere _ M _ F _
------------------------	-------------------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Foglio in condizioni conservative molto precarie con gravi mancanze, strappi e macchie diffuse.
--------------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

	Foglio di carta filigranata con disegni su entrambe le facce: sul recto, eseguito a grafite con dettagli ad acquerello, è raffigurato il volto di un
--	--

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	uomo veduto di profilo lato destro con lo sguardo rivolto verso l'alto, mentre sul verso è presente un volto maschile veduto di fronte, appena delineato a grafite.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B111(+51)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A2211(+4)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: uomo; testa e spalle; di profilo. Abbigliamento: capello; collo. Parti anatomiche: volto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno sul recto è copia dello studio di testa maschile del pittore Pietro Benvenuti (cfr. PAB00015). Di questo stesso ritratto di uomo di profilo sono presenti nella collezione del Polo Aldi un secondo disegno con inventario n. 205P e un dipinto corrispondente all'inventario n. 002/P.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Banca Tema Terre Etrusche di Valdichiana e di Maremma – Credito Cooperativo – S.C.
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Porsenna, 54 - Chiusi (Si)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Banca Tema
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PA00202A
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Caviasca Nardecchia, Emma
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Banca Tema
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PA00202B
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Caviasca Nardecchia, Emma
<b>FTAD - Data</b>	2023
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Banca Tema
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PA00202C

<b>FTAT - Note</b>	particolare filigrana
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario museale
<b>FNTA - Autore</b>	Petrucci, Francesca
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Polo Culturale Pietro Aldi
<b>FNTD - Data</b>	2018
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	scheda 202
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Polo Culturale Pietro Aldi
<b>FNTS - Posizione</b>	Polo Culturale Pietro Aldi
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	IPCPA01
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fornasari, Liletta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	PAB00015
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 348
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 36
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2023
<b>CMPN - Nome</b>	Vellini, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cecconi, Isacco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cecconi, Isacco