

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00030476

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castenaso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1715

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1720

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gambarini Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1680/ 1725

AUTH - Sigla per citazione 10003262

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95.5
MISL - Larghezza	114.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Religione. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Bambino; Giuseppe. Figure: pastori; contadina; putti. Animali: galline. Oggetti: flauto; cesto con uova; mangiatoia. Vegetali: fieno.
NSC - Notizie storico-critiche	Tela inedita pubblicata da Eugenio Riccomini nel 1984, per dimensioni probabilmente destinata alla devozione privata; secondo lo studioso l'opera è da collocarsi alla fine del secondo decennio del XVIII secolo, certamente posteriore al soggiorno romano dell'artista, svolto nel 1712-1713.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	eredità
ACQD - Data acquisizione	2021
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	2001/01/08
NVCD - Data notificazione	2001/02/24
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS BO A2830
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	1994/04/19

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe C.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	cat. 67, p. 109 (scheda di Eugenio Riccomini)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocco italiano
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 162-163, n. 76
BIL - Citazione completa	La raccolta Molinari Pradelli. Dipinti del Sei e Settecento, a cura di Carlo Volpe, Firenze, 1984.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La raccolta Molinari Pradelli. Dipinti del Sei e Settecento
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1984
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Barocco italiano. Due secoli di pittura nella Collezione Molinari Pradelli
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Scolaro M.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Bonora O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI