

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00030485

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio di Paride

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castenaso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1788

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gandolfi Gaetano

AUTA - Dati anagrafici 1734/ 1802

|  |   |
|--|---|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000266  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 45.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 31  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti profani: Mitologia. Personaggi: Paride; Minerva; Venere; Cupido; Giunone. Animali: cane; pavone. Oggetti: mela d'oro; corona.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Bozzetto preparatorio con numerose varianti rispetto alla probabile realizzazione finale, identificabile forse con il Giudizio di Paride, di maggiori dimensioni, conservato nella medesima collezione privata (148,8x112,8 cm, cfr. NCT 0800030486); date le numerose varianti, la critica è abbastanza concorde nel reputare che non necessariamente il bozzetto in esame rappresenti una fase preparatoria del citato dipinto maggiore. In ogni caso, il limite cronologico del 1788 deriva da una iscrizione posta sul retro del bozzetto, anno ora non più leggibile per la foderatura che occulta l'iscrizione (BIAGI MAINO 1995 e NALDI 2012). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | eredità   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | DM (L. n. 1089/1939, art. 5)  |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | 1994/04/19  |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>             | 1994/05/10  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS BO 225732  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | provvedimento di tutela   |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1994/04/19  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Volpe C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1984  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 115, n. 75 (scheda di Donatella Biagi Maino)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Barocco italiano  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1995  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | NR  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 170-171, n. 80  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | La raccolta Molinari Pradelli. Dipinti del Sei e Settecento, a cura di Carlo Volpe, Firenze, 1984.  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | Barocco italiano: due secoli di pittura nella collezione Molinari Pradelli (catalogo della mostra tenuta a Mantova nel 1995), a cura di Eugenio Riccomini e Renzo Zorzi, Milano, 1995.  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | Quadri di un'esposizione: pittura barocca nella collezione del maestro Francesco Molinari Pradelli, a cura di Angelo Mazza Bologna, 2012 (cat. 56, p. 211-212, scheda di Milena Naldi). |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | La raccolta Molinari Pradelli. Dipinti del Sei e Settecento   |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Bologna   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1984  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Barocco italiano. Due secoli di pittura nella Collezione Molinari Pradelli  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Mantova   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1995  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda con dati riservati   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1986  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Scolaro M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Agostini G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2001  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Bonora O.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
|   |   |

|  |                |
|--|----------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2024           |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Mengoli, Elisa |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                |