

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00037207

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giosuè ferma il sole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castenaso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1660

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1625-1650 ca

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Coppola Carlo

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 10003260

AAT - Altre attribuzioni		Falcone Aniello (1607/ 1656)
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica		tela/ pittura a olio
MIS - MISURE		
MISU - Unità		cm
MISA - Altezza		66
MISN - Lunghezza		135.6
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		discreto
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Il formato non originario della tela, a lunetta, deriva da un adattamento posteriore.
DESI - Codifica Iconclass		NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto		Soggetti sacri: Bibbia. Personaggi: Giosuè. Figure maschili: soldati. Animali: cavalli. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche		Già in precedenza ritenuto opera di Aniello Falcone, il dipinto fu attribuito nel 2007 da Giuseppe Porzio a Carlo Coppola (Postille a petits maitres napoletani del Seicento: Scipione Compagno e Carlo Coppola. In margine ad una recente mostra, in "Kronos", 11, 2007, pp. 85-91).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione		eredità
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento		DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento		1994/04/19
NVCD - Data notificazione		1994/05/10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione esistente
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAS BO A29113
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo		provvedimento di tutela
FNTD - Data		1994/04/19

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocco italiano
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-203, n. 100
BIL - Citazione completa	Barocco italiano: due secoli di pittura nella collezione Molinari Pradelli (catalogo della mostra tenuta a Mantova nel 1995), a cura di Eugenio Riccomini e Renzo Zorzi, Milano, 1995.
BIL - Citazione completa	Quadri di un'esposizione: pittura barocca nella collezione del maestro Francesco Molinari Pradelli, a cura di Angelo Mazza Bologna, 2012 (cat. 73, p. 228, scheda di Giuseppe Porzio).
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Barocco italiano. Due secoli di pittura nella Collezione Molinari Pradelli
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Lambruschi A.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Bonora O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Mengoli, Elisa
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	